

## Ярмарка идей – ярмарка решений

### Детский интеллект-центр «Ступеньки»

Детский интеллект-центр в Амурской детской библиотеке был создан для детей дошкольного возраста. Ежедневно по средам и пятницам в центре занимаются четыре группы по десять ребятишек от 2-х до 6 лет. С детьми проводятся игры-уроки по программам, тематические занятия, познавательные часы. На каждом занятии дети мастерят поделки, рисуют, лепят. На индивидуальные коррекционные занятия два раза в неделю приходят дети с ограниченными физическими возможностями. С ними проводятся специальные занятия, а для родителей проводятся психологическое консультирование.



Для ребят постарше от 7 до 12 лет разработана программа - цикл «Путешествие со сказкой». Где ребят знакомят с историей, культурой, традициями разных стран. Каждый рассказ ведущего о стране сопровождается красочными презентациями, видеороликами. Дети играют в национальные игры, примеряют элементы костюмов, слушают сказочные истории, дегустируют блюда. В завершение встречи мастерят творческую поделку, связанную с темой мероприятия. Они заочно побывали в Индии, Китае, Японии. Примеряли индийское сари, плели

мандалы, создавали пластилиновые картины, раскрашивали венецианские маски, рисовали иероглифы. На тематические мероприятия могут приходиться и другие ребята, не состоящие в основных группах, но предварительно записавшиеся. Группы пользуются большой популярностью у родителей, о чём говорят многочисленные отзывы на сайте библиотеки.

*Рязанцева Е. Ступеньки в мир // Современная библиотека.- 2014.- 4.- С.46-51.*

### «Библиосумерки» в Прибайкалье.

Самые разнообразные формы популяризации чтения использовали в день проведения «Библиосумерек». Началась акция флешмобом, в ходе которой костюмированные литературные герои читали отрывки из произведений и приглашали всех желающих присоединиться к ним. Затем участники «окунулись» в интерактивную игру-инсценировку по мотивам сказки «Теремок». Так как «Библиосумерки» совпали с Пасхальной неделей, была организована встреча с иеромонахом Ефремом. Его интересный рассказ никого не оставил равнодушным. После встречи с ребятами прошёл мастер - класс по изготовлению шаров, девочки посетили «салон красоты» и учились плести косички. Настоящие «книголюбы» совершили «библиобродилки» в поисках ответов на книжные загадки. Особый интерес вызвал у ребят плакат «Страна читалия», на котором с большим удовольствием рисовали ребята с преподавателем Детской школы искусств. В читальном зале проходило библиокараоке. В конце праздника всех гостей пригласили на чайные посиделки под названием «Читай, смотри и ешь печеньки». Сидя за столом с кружкой чая, гости стали участниками конкурса «Напиши сказку». Каждый участник должен был придумать одно предложение на свой вкус, а следующий продолжить его и в конце получилась замечательная сказка. На импровизированной кирпичной стене желающие могли написать слова признания литературным героям «Я к вам пишу...». После умственной работы желающие смогли размяться на площадке фойе «Танцуют все» с участием хореографа детской школы искусств. На выставке-продаже работ умельцев можно было приобрести что-то на память. Все желающие сфотографировались с литературными героями. Завершилась «Библионочь» праздничным «шаеверком». Библиотеки в партнёрстве с музеями, школами искусств, общественными организациями представили весь спектр своих возможностей.

*Артемова Т.А. Культура объединяет Прибайкалье: Библионочь – 2014// Современная библиотека.- 2014.- №4.- С. 64-65.*

## Мини – музеи «Русская изба»

Сегодня многие библиотеки считают своей особой гордостью наличие уголка крестьянского быта «В русской избе». Это своего рода мини-музей интересных экспонатов: самоваров, старинных глиняных горшков, берёзовых туесков, прялок, ухватов, утюгов и др. В таких уголках очень удобно проводить мероприятия по народным традициям, русскому фольклору, проводить посиделки, посвященные Рождеству, Масленице и Пасхе. Мини-музеи дополняются книжными выставками. В целом такой музей способствует созданию позитивного имиджа библиотеки, особенно сельской. Можно оригинально оформить эколого-краеведческую «поляну» с декоративными деревьями и цветами, с берёзовыми пеньками, декорированными мхом и шишками, с фотографиями леса, зверей и птиц, которая создаёт неповторимую обстановку, помогает расслабиться, отдохнуть в чудесном уголке природы. Такое оформление интерьера в библиотеке помогает в эколого-краеведческой работе: беседы – размышления, часы полезного совета, уроки-экскурсии, экологические рейды и круизы. Юные краеведы активно участвуют в конкурсах, играх-путешествиях, турнирах и викторинах. Все свои впечатления ребята выражают в рисунках, поделках, лучшие из которых стали украшением интерьера библиотеки.

**Киренкова Н. Экскурсия, полная неожиданностей: разнообразие – основа популярности// Библиотека.- 2014.-№ 4.-С.63-66.**

## Игровые выставки

Больше всего ребятам нравится принимать участие в игровых выставках, выполнять творческие задания, находить правильные ответы на вопросы, совершая захватывающие «путешествия» по страницам книг. Для юных посетителей была оформлена выставка, пронизанная духом времени «Читали бабушки и дедушки – теперь читаем мы...». На полках расположились издания, любимые не одним поколением. Кроме книг на выставке можно было увидеть атрибуты, присущие ушедшей эпохе: пластинки, радиоприёмник, салфеточки и т.д. На резной этажерке представлены фотографии горожан в молодые годы, их высказывания о любимых произведениях и сами книги. Ребята становились в очередь, чтобы разместить на этажерке фотографии своих молодых бабушек и дедушек, удивлялись, что книги, которые они читали в юности, есть в библиотеке. Ребята могли оставить свои отзывы о книгах, напечатав его на печатной машинке и оставив их в «сундучке», называя «посланиями в будущее».



К началу учебного года была подготовлена выставка «Чемодан секретов Читающей гусеницы». Оформление сразу привлекало внимание всех посетителей. Яркое название выполнено на «листочке яблони», а из плода выползает улыбающаяся гусеница. В большом чемодане разложены книги по разным областям знания. На журнальном столике стояла ваза с аппетитными яблоками, а на черенке каждого – листок с напечатанным заданием. Ребятам предлагались на выбор пять вопросов по каждой из дисциплин. Ответив на все вопросы, читатель получал в

подарок сувенир. За два месяца работы выставки было выдано более 400 экземпляров книг.

**Плотникова В. Экспонируем... впечатления и знания: визуализация в работе со школьниками// Библиотека.- 2014.-№4.-С.67-71.**

## **Проект «Карлсон. Чердачные чтения»**

Проект «Карлсон. Чердачные чтения» стал победителем конкурса грантов «Новая роль библиотек в образовании» Фонда Михаила Прохорова. Проект был придуман для раскрытия интеллектуального потенциала семьи, для возрождения традиции семейного чтения вслух и семейных дискуссий. Это позволит родителям глубже понять своего ребёнка, сплотить семью через чтение художественных произведений, вести индивидуальную работу с каждым ребёнком и его семьёй. В рамках проекта будут проходить такие мероприятия, как чтение вслух вместе с Карлсоном, конкурс кулинарных рецептов и блюд для родителей «Плюшки от фрекен Бок», выставки рисунков и фотографий на бельевой верёвке - выставке «Четыре лапы или девять жизней». Планируются литературные конкурсы: мастер слова, сторителлинг, чтение на скорость. В «Школе Карлсона» все желающие смогут научиться рисовать, выразительно читать, петь, познать основы английского языка. В литературной гостиной будет открыт музей в честь книги Астрид Линдгрен «Карлсон, который живёт на крыше». В рамках проекта будет проведена акция по сбору старинных, раритетных вещей. Хозяин вещи должен будет написать небольшой рассказ о том, как она появилась и почему хранится данный предмет. Все экспонаты не только будут храниться в библиотеке, но и выезжать на улицу, в школы, детские сады в качестве выставки, а волонтеры будут проводить экскурсии.

*Фролова Д.Ю. Измерение улыбок!// Молодые в библиотечном деле.- 2013.-№10-11.- С.77-80.*

## **Киновикторины. Игровые виртуальные игры**

Первые виртуальные игры «Экранизации» стартовали в 2010 году в Омских муниципальных библиотеках в рамках проекта «Мобильная книга». Игра представляет собой ряд кадров из отечественных и зарубежных фильмов, основой которых стало какое-либо литературное произведение. Необходимо назвать произведение и его автора. Часто задание угадывается сразу, но если этого не происходит, ведущий даёт подсказку в комментариях под картинкой. Участники сами могут загадать вопросы. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. Побеждает тот, кто набрал больше баллов, именно он получает почетное звание и виртуальный подарок. Игру можно проводить для старшеклассников в социальной сети «ВКонтакте», на сайте библиотеки или по аналогии подготовить для разных возрастных групп читателей.

В основе виртуальной игры «Литературные ассоциации» лежит некий предмет, который должен вызвать у участников ассоциацию с определенным литературным произведением. Например: фотография кролика – книга Л.Кэррола «Алиса в стране чудес», изображение метлы – книга Д.Роулинг «Гарри Поттер» и т.д.

В виртуальной игре «Угадай мелодию» участникам предлагают вместо предметов и кадров угадать книги по музыкальным отрывкам, звучавшим в фильмах, в основу которых легли литературные произведения. Нужно отгадать автора и название произведения. При разработке игр можно пользоваться сайтами: «КиноПоиск. Все фильмы планеты», Википедия, категория «Экранизации». Виртуальные игры – современная и интересная форма работы, которая требует активности и творчества не только от организаторов, но и участников, способствует расширению читательского кругозора, повышает авторитет библиотекаря, позволяет воплощать библиотечные идеи в новом формате, оставляя при этом чтение на первом месте. Накопленный материал виртуальных игр можно использовать для создания слайд-презентаций, викторин, игр.

*Потехина Ю.В. Омские муниципальные библиотеки ВКонтакте с читателями// Молодые в библиотечном деле.- 2014.- №3.- С.19-31.*

## **Животные в библиотеке**

В Центральной городской детской библиотеке г. Новороссийска появился новый сотрудник – кот Кузьма. Сердобольные библиотекари взяли на содержание полосатого кота, сделали прививки, оформили ветеринарный паспорт. И кот начал работать. Он стал лицом (точнее

мордой) библиотечного конкурса «О природе с любовью», помогает рекламировать новые книги, принимает участие в мероприятиях библиотеки, посвященных животным. Регулярно участвует в Котосессиях, проходящих в библиотеке. Кузю очень любят дети. Он привлекает их внимание, лёжа в креслах, забираясь на стеллажи. На Кузю приходят смотреть иностранные туристы и местные жители. От имени хозяина библиотеки кот Кузя «делает» сообщения о проходящих акциях в библиотеке: «Верните книгу в библиотеку, и получи в подарок фото со мной». В День мартовского кота он напоминает о своём празднике, где проверяет знания ребят о котах, их привычках и образе жизни, совместно с волонтерской организацией участвует в проекте «Подарите нам дом», представляет новинки, объявляет о конкурсах и мероприятиях, проводимых в библиотеке.

**Косюга И.В. Кот Кузьма – сотрудник Центральной городской детской библиотеки г. Новороссийска// Молодые в библиотечном деле.- 2014.- № 2.- С.57-62.**

### Детская рукописная книга

В Мурманской областной детско-юношеской библиотеке постоянно действуют развивающиеся проекты. Один из них – конкурс рукописной детской книги. Это уникальные работы, рождающиеся из безграничной фантазии ребёнка – великолепно иллюстрированные, декорированные мехом, флористическими композициями, бисером, вышивкой, другими материалами. Было бы преступлением держать такие замечательные книги в стенах библиотеки. Поэтому книги стали путешествовать не только по городам России, но побывали и в Норвегии и в Швеции. Библиотека организовала музей детской рукописной книги, где уже насчитывается более 5000 уникальных работ.

Новый проект библиотеки «Книга о книгах» - издание сборников лучших конкурсных работ, к юбилею города вышел сборник «Мой город – повелитель кораблей; природе края посвящены сочинения ребят в сборнике «Я в плену у этой красоты!». Цветные иллюстрации к текстам юных писателей выполнили ребята из центра развития и творчества детей и юношества и Детской художественной школы. С публикацией сборников помогло областное книжное издательство. К выпуску каждого сборника библиотека готовит красочную презентацию, на которой чествуются конкурсанты и спонсоры.

**Ёлкина М.В. Учимся понимать// Современная библиотека.-2014.-№3.- С.-26-2**



К 200-летию со дня рождения М.Ю.Лермонтова в библиотеке был проведён конкурс рукописной книги «Столетия жил и проживёт столетия». Приняло участие 40 учащихся. Младшим школьникам стало интересно проиллюстрировать текст стихотворения М.Лермонтова «Парус» рисунками, инсталляциями, поделками с изображением бурного моря, лодки под парусом. Самые интересные книги получились у старшеклассников: «Подарок поэту», «Дневник барышни»,



«Женский образ в творчестве М.Лермонтова» - целое исследование о жизни девушек и молодых парней в начале 19 века. Эта работа получила Гран-при Губернатора Мурманской области.

**Сальникова Л. «Столетия жил и проживёт столетия»// Ваша библиотека.- 2015.-№1-2.-С.4-7.**

### Книготека «Чудо-книги»

В последнее время на книжных полках появились детские издания с необычным оформлением: книги-куклы, игры, карусели, театры, книжки с секретами и другими устройствами. В Центральной детской библиотеке г. Ярославля решили создать сектор

«необычных книг» и шире использовать этот материал. Так возник проект «Необъятен и велик мир волшебных чудо-книг». Был сформирован фонд необычных книг (400 экземпляров). На празднике «Чудодетство» состоялось открытие «Книготеки». Волшебные феи участвовали в уличном театрализованном представлении, которое закончилось экскурсией, во время которой гостей поближе познакомили с «чудо-книгами». А также виртуальной книготеккой «Комната сказок», которая открылась на сайте библиотеки. Там можно не только почитать книжки, но и поиграть с ними. Фонд «Чудо - книга» можно использовать при первом знакомстве ребят с библиотекой, для проведения игр, конкурсов, для знакомства с сайтом библиотеки, при проведении библиотечных уроков.

*Туловьяева А.В. Велик мир чудо-книг// Современная библиотека.- 2013.-№2.- С.67-69.*

### **Синтез чтения и творчества**

Дружба художественной школы и детской библиотеки позволяет решить множество задач: рисование после чтения помогает ребёнку закрепить прочитанное, понять смысл произведения, выразить своё отношение к героям, продемонстрировать свои работы на суд зрителей, зародить у других ребят желание познакомиться по иллюстрации с содержанием книги. Планируя выставочную деятельность, библиотека учитывает юбилейные литературные даты. Дети, готовясь к работе над темами, открывают для себя лучшие имена писателей и произведения. Представленные рисунки становятся победителями в различных конкурсах: «Мир русского слова» (о пословицах и поговорках), «Начинает сказка сказываться» и другие. Навыки, полученные на занятиях по декоративно-прикладному искусству, школьники успешно применяют при проведении мастер-классов для читателей библиотеки. Они учат своих сверстников изготавливать подарки и сувениры, закладки, обложки, пасхальных кроликов в технике оригами, рождественских ангелов. Такие поделки вполне доступны для ребят 10-11 лет. Удалось привлечь к выставочной деятельности мам и бабушек. Экспонаты, выполненные на высоком художественном уровне, приобщают к творчеству, воспитывают вкус, сближают поколения, а связывает их библиотека и художественная школа.

*Курякова Е.А. Всегда рядом: «художка» и библиотека// Современная библиотека.- 2014.-№2.- С.12-15.*

### **Фестиваль рассказывания историй**

В Скандинавских странах, Франции, Германии, многих африканских странах национальные программы поддержки чтения делают упор на практику сторителлинга – рассказывания историй или часы историй. В России это было всегда – бабушки, дедушки собирались у печки и рассказывали разные истории и небылицы. Это не заученные истории, которые ребёнок читает наизусть в аудитории на всевозможных конкурсах, а те, где ребёнок воспроизводит интонации известных актёров, услышанных на видеозаписях. Это всё хорошо, потому, что помогает преодолевать страх публичного выступления. Фестивали рассказывания историй – это когда один человек рассказывает другому о том, что ему близко, что его по-настоящему беспокоит и волнует. Он может даже пересказывать произведение, но своими словами, тем самым, формируя стилистику своей речи. В таких фестивалях участвуют ребята от 6 до 14 лет. На вопрос педагога «Есть ли желающие что-то рассказать?», поднимался лес рук. Этим детей никто не готовил, они сами хотели поделиться историями. Детей нужно поощрять говорить на родном языке, чтобы его сберечь, уважать, ценить. В практику часов историй входит и диалоговое чтение. Это совместная работа группы из двух и более человек над текстом художественного произведения. Диалог читающих с другими ребятами создаёт общую память для беседующих, а общая память со временем сформирует элементы общей культуры.

*Азарова Л.И. Семья в библиотеках США// Молодые в библиотечном деле.- 2014.- №!.- С.4-12.*

## Проект «Детство на 100%»

Цель данного проекта – всестороннее развитие детей раннего дошкольного возраста, аудитории, которая не охвачена чтением и не посещает детских дошкольных учреждений. Сначала развешиваются объявления на остановках, в детских садах, в детских поликлиниках. Пришедшим мамам, бабушкам, няням детей от полутора до четырёх лет провели экскурсию



по фонду и организовали занятие по лепке и рисованию. Задача библиотекарей – научить родителей методикам развития детей, чтобы они применяли их дома, становились постоянными читателями всей семьёй и настоящими руководителями детского чтения. Родители читают детям книги, рекомендованные библиотекарями, выполняют дидактические задания, обсуждают произведения, делают поделки. СМИ активно освещают проект. Сейчас на занятия приходит столько желающих, что заранее приходится формировать группы.

*Казаченкова Л.А.Я ехала за мечтой// Современная библиотека.- 2014.-№2.- С.45-53.*

### Библиофакультатив для мам и пап.

Библиотекари г. Белгорода решили организовать библиофакультатив для молодых пап и мам. Сегодня становится актуальна лекторская работа в библиотеках. Проект библиотеки «Ступеньки родительского мастерства» поддержал педагогический коллектив детского сада, находящегося в непосредственной близости от неё. Темы занятий библиофакультатива для молодых пап и мам самые разные. Первое занятие «Играем вместе» познакомило молодых родителей с играми, в которые играли наши бабушки и дедушки (фанты и лото, шарады и ребусы, буриме и бирюльки). Для родителей был проведён мастер-класс по изготовлению куклы-пеленашки. Вторая встреча была посвящена вопросам психологии и этики отношений в семье. Накануне Нового года и Рождества состоялось занятие, посвященное существующим в российских семьях праздникам «Волшебные истины». Библиотекарь рассказала о книгах по проведению семейных праздников и провела урок по изготовлению ёлочной игрушки «Снеговик». Совместные занятия проводятся на День семьи, любви и верности. Талисманом библиофакультатива стала ромашка. Родители проводят презентации о своих семьях, оформляют стенгазеты, пишут рассказы. О занятиях на библиофакультативах заговорили в микрорайоне. География мероприятий стала расширяться. К ним подключаются другие детские сады. Работа библиофакультативов даёт возможность их участникам обмениваться друг с другом мнениями и советами и перенимать, благодаря литературе, лучший опыт старшего поколения. Тематику занятий определяют по желанию родителей.

*Стемнева А. Ступеньки родительского мастерства//Библиотека.-2014.-№2.- С.32-33.*

### Краеведческие настольные игры

Проект «Лесорки» по созданию настольной краеведческой игры был поддержан Фондом Михаила Прохорова. Краеведение в некоторых школах сейчас либо не преподаётся вообще, либо сокращаются учебные часы на его изучение. Красноярские библиотекари постарались соединить в игре эмоциональность, культурную составляющую и ненавязчивую пропаганду краеведения. Игра состоит из 80 карт с вопросами и заданиями. Вопросы – разноплановые и по содержанию и по формулировке. Игра помогает на практике реализовать принцип Георга Зиммеля, немецкого философа: «Человек образованный - тот, кто знает, где найти то, чего он не знает». Играющий имеет право выбора: найти ответ на вопрос в книге, ссылка на которую даётся в игровой карточке, либо даётся в Интернете. Карты с вопросами помогают

молодым пользователям в поиске и отборе качественной краеведческой информации. Моделирование различных практических ситуаций, связанных с поиском ответа на определённый вопрос, способствует формированию информационной культуры и критического мышления у ребят. По правилам игры участникам разрешалось искать необходимые сведения, как в Интернете, так и в книжном фонде. Успех в игре обеспечивается не только знаниями, но и умением быстро находить нужную информацию, используя при этом разные источники. Как показал опыт, ребята не всегда умеют грамотно формулировать поисковые запросы. Соотношение ребят, выбирающих книжный источник и поиск в Глобальной сети, составило примерно 60:40. Примерно 70% играющих признавались, что искать учебную информацию в Интернете становится с каждым годом всё сложнее: множество ссылок абсолютно не соответствуют запросам. Настольные игры возвращают школьников к живому общению.

*Семенюк Д. «Лесорки» - угощение для любознательных: авторская краеведческая игра// Библиотека.-2014.-№5.-С.- 61-66.*

### **Библиотека семейного чтения**

С опытом работы по семейному чтению делится библиотека г.Муравленко Ямало-Ненецкого авт. округа. На Дни семейного чтения приглашаются дети и родители. Для них оформляется книжная выставка «Страницы добра и радости», где представлены лучшие книги для чтения вслух детям с самого раннего возраста. Один из разделов выставки «Слушаем вместе с мамой» предлагает выбрать аудиокнигу.

В тематический «Папин день» в библиотеку собираются любители мастерить своими руками полезные вещи для дома. Проводятся выставки творческих работ и семейные конкурсы рисунков. Посетители с удовольствием оставляют свои впечатления в книге отзывов.

На базе библиотеки работает клуб «Домовёнок» для подростков. Они вместе читают книги и обсуждают прочитанное, выступают в роли артистов, готовят кукольные спектакли для малышей, принимают участие во многих акциях, как волонтеры.

Библиотека тесно сотрудничает с организациями и учреждениями города, работающими с семьями. Проводятся Дни открытых дверей, когда все желающие могут прийти в библиотеку и познакомиться с её фондом и спектром оказываемых ею услуг. Для тех, кто не может сам прийти, есть услуга «Книга на дом». По звонку или заявке по электронной почте, библиотекарь оформляет заказ на книги и приносит их домой читателю.

Такую форму обмена книгами, как буккроссинг, используют как неформальный книжный клуб, где читатели могут обмениваться книгами из своих домашних библиотек.

*Волкова Т.В. Читаем всей семьёй// Современная библиотека.- 2014.- № 7.- С.76-79.*

### **«Умные подушки», «Поезд стихов», «Сказочная путаница», «Узнай книжку»**

Зная, что в детстве каждый ребёнок – поэт, работники Национальной детской библиотеки Республики Коми разработали игру-путешествие «Поезд стихов» для детей 6-8 лет. Они вырезали нарисованный художником макет локомотива с пятью вагончиками. Каждый вагончик посвящается одному из детских поэтов. Имена авторов всякий раз можно менять: в прикреплённый за вагончиком и невидимый глазу конверт, вкладываются книжные закладки. В них фамилия и имя автора, копия обложки его лучшей книжки, краткая аннотация, на обороте - текст с заданием. Например, в закладке, посвященной Даниилу Хармсу, заданием было: «Закончить поэтическую строчку, подобрав подходящее слово в рифму». Идея «Поезда стихов» привлечет ребятшек к поэзии с раннего возраста, научит подбирать в рифму, разовьёт воображение, познакомит с поэтами.

К юбилею С.Я.Маршака сотрудники разработали для малышей 4-6 лет настольную игру «Узнай книжку». Были отобраны любимые книжки писателя. Красивые, яркие обложки книг были скопированы, ламинированы и разрезаны на 12 фигурных частей, наподобие пазлов. На лицевую сторону больших конвертов (16x23) были наклеены копии обложек.

Пазлы положили в конверты. Перед игрой ребят знакомят с творчеством поэта, раскладывают разные издания и предлагают конверты с пазлами. Детям игра нравится. Для детей 5-7 лет придумана игра-викторина «Сказочная путаница». По форме она представляет собой книгу, разрезанную по горизонтали на три одинаковых части. В верхней части указывается фамилия автора, а в средней - название книги, и иллюстрация из нее, в нижней - отрывок из текста. Страницы можно перелистывать и соединять для правильного ответа.



Для ребят, которые любят читать в библиотеке на кожаном диване и иногда засыпают, предусмотрены «Умные подушки». Яркие диванные подушки имеют кармашки, в которые кладётся рекламная и библиографическая продукция: книжные закладки, пригласительные билеты на мероприятия, памятки, буклеты. Таким образом, «умные подушки» выполняют три функции: досуговую, информационную и эстетическую. Аналогичные карманы из картона стали прикреплять к деревянным стеллажам по тематическому и жанровому признаку. В них размещают рекомендательные и информационные буклеты, аннотации на новые книги.

***Киселёва Т.В., Савиновская Е.В. На «поезде стихов» сквозь «сказочную путаницу»: игры, шутки, викторины//Мир библиографии.-2013.-№3.-С.34-35.***

### **Библиографические игрушки**

Библиографические пособия – не тот вид печатной продукции, который привлекает внимание читателей сам по себе. Хорошо составленные и оформленные, они могут стать помощниками в самообразовании, как маленького, так и взрослого читателя. Раз в два года детской ЦБС г. Новокузнецка проводится конкурс на лучшее библиографическое пособие. Принимают в нем участие все желающие, кроме сотрудников. Они выступают в роли консультантов. Несколько библиотек подготовили рекомендательные списки для детей в виде игрушек. Эти издания эксклюзивны. При желании можно фантазировать и нестандартно подойти к содержанию и форме библиографических указателей. Главное – работать в опережающем режиме. Такие пособия должны быть яркими, необычными, с упрощенной формой библиографического описания книг. Издания дают возможность ребёнку поиграть в библиотеке и незаметно подтолкнуть его к заинтересовавшей книге. Первые библиографические игрушки появились в библиотеке 20 лет назад. Эта форма указателей вполне себя оправдала. Некоторые из них: «Сказки Кудесницы – печки», «В гостях у новой книжки», «Чудеса своими руками», «Богатыри земли русской». Все они оформлены по-своему необычно. Так библиоигрушка «Это интересно!» сделана в виде яблока, дольки которого можно листать. Другая библиоигрушка «Школа волшебника» оформлена в виде шляпы, где спрятались фигурки кроликов. Надо вынуть из шляпы кролика, взять у него свиток и прочитать там описание одного фокуса, а по указанному источнику-книге или журналу узнать его секрет.

Библиографическая игрушка «Сказкология» вобрала в себя самую разнообразную информацию о произведении А. Милна «Винни-Пух и все-все-все». Листая страницы, ребята могут ответить на вопросы викторины, разгадать кроссворды, познакомиться с песенками Винни-Пуха, а также увидеть, что у него в голове опилки! Издание приятно читать и мимо него не пройдёт ни один ребёнок.



Особенностью новых изданий явилось сочетание библиографической и фактографической информации. Важное место занимают библиографические пособия малых форм для младшего возраста. Такие издания отличаются мобильностью, актуальностью, умением реагировать на различные ситуации. Списки литературы, памятки, закладки, листовки, календари помогают получать информацию о новых книгах. Например, серия закладок «Мы из книг Эдуарда Гольцмана». Яркие краски, удобный формат, крупный шрифт. На обороте – строчки из книг писателя. Эти закладки сопровождают выставки, используются в индивидуальной и массовой работе. В планах - издание закладок по произведениям других писателей, а также серии закладок «Книгу советует читатель». Сегодня электронные формы библиографического информирования читателей привлекают детей и подростков гораздо больше, чем печатные. Преимущество электронных форм в том, что у них более широкий круг пользователей и экономичность их создания. Надо учитывать, что ребёнок выходит в Интернет уже с 8 лет. Библиотекой создан электронный тематический иллюстрированный каталог «Что нам читать?», в который вошли лучшие познавательные и художественные произведения, электронные продукты и Интернет-сайты. Электронный тематический каталог содержит не только библиографическое описание книги, диска или сайта, но и аннотацию, а также цветные изображения обложек. Достоинство каталога – наличие предметно-именного указателя и система гиперссылок.

Библиотекари ЦБС в Кемеровской области придумали конструкцию циферблата часов «Просто Бурёнка». Она состоит из двух частей, закрепленных в середине. На верхней части сделаны прорезы, а на нижней представлен список сказок. Если покрутить верхний круг, то в прорезях можно прочесть названия произведений, посвященных сказочному персонажу. Пособие можно использовать как на книжных выставках, так и при обзоре литературы в детских садах. Фантазии сотрудников ЦБС были безграничны. Рекомендательные пособия были представлены:

- в виде макета «Книжного города» с переулками, бульварами, голубятней. При этом название литературного произведения было чётко связано с определённым местом; дополнительный список литературы был отражён на книгах-томиках, которые «по улицам города везёт грузовик»
- буклет «Девичьи судьбы» оформлен в виде складного домика;
- пособие «Твоя книжная полка» сделано как футляр наподобие книжного шкафа, куда помещается рекомендательный список литературы;
- список литературы «Всё для модниц» в виде комода, ящики которого открываются и в них можно прочесть названия книг, в которых даются советы, как сделать украшения для себя и друзей;
- пособие «Острова книжных открытий» состоит из отзывов, написанных детьми на свои любимые книги;
- пособие «Книжные байки от Зайки-читайки» в виде комикса содержит занимательный материал с практическими заданиями и играми;
- рекомендательное библиографическое пособие – макет «Литературный лес». С помощью макетного исполнения леса и представителей животного мира создана живописная цветущая поляна, где встречаются персонажи книг – звери, птицы, насекомые. В лукошке знаний собран букет листьев клёна, берёзы, осины, с обратной стороны которых представлены описания книг для дополнительного чтения;
- библиографическая настольная игра «Приглашаем в сказку» с использованием кубика и фишек.

*Баркова И.В. «Господа взрослые, укажите детям...»: инновации в рекомендациях// Мир библиографии.- 2013.-№7.- С. 37-39.*

*Баркова И.В. Шляпа волшебника и другие придумки// Мир библиографии.-2013.-№4.- С.58-61.*

*Куликова Н.Н. Руководство в дружеской манере: о Межрегиональном фестивале искусства рекомендательной библиографии в Кемеровской областной библиотеке для детей и юношества// Мир библиографии.-2013.-№5.- С. 36-45.*

## Олимпиада чтения

В состязаниях участвуют дошкольники от 3-х до 7 лет и соревнуются они в чтении на скорость. Победители определяются по возрастным категориям: от 3 до 4 лет; от 4 до 5; от 5 до 6; от 6 до 7. Конкурс стал очень популярным в библиотеках Нефтекамска. Если в 2010 году в состязании приняли участие 57 ребят, то через четыре года уже 363. Увеличивается число не только конкурсантов, но и читателей библиотеки. Конкурс стартует в феврале и продолжается неделю. С раннего утра в библиотеку приходят родители с детьми, бабушки и дедушки с внуками, воспитатели детских садов со своими воспитанниками. Представляются члены экспертной комиссии. Всех регистрируют и вручают памятные эмблемы «Юный книголюб». За отдельными столами члены комиссии с часами заслушивают конкурсантов. Пока одни читают, для других участников организуются развлекательно-познавательные конкурсы: слайд-викторины: «Литературные герои», «Сказки в картинках», игры «Да-Нет-Ки», «Загадки – обманки». Конкурсы сменяются просмотром мультфильмов и весёлой зарядкой – дискотекой. Для всех желающих – ознакомительные экскурсии. По итогам конкурса победители получают почётные грамоты и памятные призы. Привлекаются спонсоры, конкурс освещается на радио и телеканалах ТНТ.



**Князева О. Свет Олимпийского огня // Библиотека.-2014.-№6.- С.4-5.**

**Князева О. Олимпийские игры по чтению! // Современная библиотека.-2014.-№8.-С.40-41.**

## Библиотека в школе

В школьной библиотеке г. Нижневартовска практически любое библиотечное мероприятие с младшими школьниками завершается творческой работой. Интересен приём – этюды-импровизации. После внимательного прочтения ребята домысливают сюжет того или иного произведения, сочиняют стихи, придумывают сказки и фантастические истории. Так как дети любят чтение вслух, старшеклассники из библиотечного актива с удовольствием им читают.

Для юных читателей создан краеведческий уголок «Югра заповедная», где они могут не только выбирать книги, но и разгадывать кроссворды, рисовать.

Для поднятия авторитета Человека читающего в библиотеке работает Школа лидеров чтения. Её члены активно участвуют в проведении мероприятий, иногда сами их разрабатывают, что позволяет им проявить организаторские способности, чувствовать себя лидерами. Члены библиотечного актива возглавляет Агентство интересных новостей. Каждый желающий находит в периодических изданиях что-либо интересное, что можно обсудить. Новости собираются по заранее предложенной тематике. Вместе с текстами дети используют репродукции, музыкальное сопровождение, видеофрагменты. Подготовленный материал используется при проведении различных мероприятий.

При библиотеке создан и успешно функционирует экспозиционно-выставочный зал «Навечно в памяти народной...», насчитывающий 1046 экспонатов, книги. Экспонаты собираются всем коллективом школы. Есть документы того времени. На уроках труда ребята сделали макеты оружия и техники времён Великой Отечественной войны. Создаётся Книга памяти на основе собранных воспоминаний. В мини-музее проходят экскурсии, уроки мужества, встречи с ветеранами, тематические праздники.

Для подростков используются новые формы продвижения чтения – тренинги или уроки-рассуждения. Ребята спорят, доказывают, отстаивают свою точку зрения.

Все выпускники школы на прощальном вечере получают от библиотеки диплом читателя по разным номинациям: самый отзывчивый, самый дисциплинированный, читатель-иллюстратор, читатель-экскурсовод, информатор и т.д. Чувствуя к себе внимание, выпускники традиционно дарят библиотеке книги. Библиотека стала интересной и для учащихся и педагогов.

**Пермякова С. О прогрессе в учебном процессе: приёмы социализации личности// Библиотека.- 2014.- №6.- С.35-37.**

## **Проект «Читающий маршрут»**

Проект стартовал в Курске во Всемирный день родного языка – 21 января. Троллейбус с надписью «Читающий маршрут», салон которого был украшен яркими тематическими плакатами и воздушными шариками, вызвал большой интерес у горожан на остановке. Каждому хотелось проехать в нём. Многие не захотели выходить на запланированных остановках, а предпочли проехать по всему маршруту. Библиотекари по ходу движения цитировали высказывания известных литераторов, знакомили пассажиров с местными писателями, литературой о культуре и родном языке, приводили интересные факты из истории книг и библиотек, информировали о действующих в библиотеках клубах и объединениях по интересам. Все пассажиры получили листовки с информацией об издательской продукции, рекомендательные списки литературы.

Второй этап акции проводился во Всемирный день поэзии, организованный совместно с местным отделением Союза писателей России. Троллейбус превратился в поэтический салон. В нем можно было встретиться с известными курскими поэтами, которые раздавали свои автографы, читали свои стихи и молодые поэты. Всем желающим был предоставлен «свободный микрофон», названный журналистами «литературным караоке». Строки любимых стихов читали сами пассажиры, а библиотекари раздавали буклеты, рекомендательные списки литературы, информацию о периодических изданиях, листовки об услугах, предоставляемых в библиотеках. В пути следования желающие получали книги, взятые из пункта буккроссинга, памятные магниты-логотипы, книги стихов местных авторов. Акция «Читающий маршрут» стала одним из ярких событий в жизни города в Год культуры.

*Шишкова Н. Нескучный рейс: лекторий в салоне троллейбуса// Библиотека.- 2014.- №6.- С.51-53, ил.*

## **Комиксы в новом формате**

Мы привыкли воспринимать жанр комиксов как нечто несерьёзное. Однако сегодня мир рисованных историй обширен и разнообразен. Комиксы сегодня – это не только супергерои. Это синтез литературы и графики, а внутри могут быть истории и про Человека – паука, и Библия в картинках и русская классика. Библиотекари понимают, что серьёзная литература не всегда входит в зону читательских интересов молодёжи. Поэтому необходимо найти новый подход для привлечения к чтению классики. На сайте Российской государственной библиотеки для молодёжи появился Центр комиксов и визуальной культуры, где появляется информация о лучших образцах жанра и рекомендуются лучшие произведения. В 2013 году на базе библиотеки прошел первый фестиваль визуальной культуры. Он подтвердил огромный интерес к этому виду искусства. На конкурс были представлены работы по мотивам 20 повестей и рассказов Виктора Астафьева. Было создано 100 комиксов. Лучшие работы выставлялись в библиотеке и в учебных заведениях. Сегодня жанр комиксов стремительно набирает популярность. Библиотеки комплектуют фонды лучшими комиксами, проводят мастер-классы, творческие уроки.

*Бульц О. Классика в оригинальном формате// Библиотека.-2014.- №6.- С.58-60..ил.*

## **Конкурс по выразительному чтению вслух**

Московская библиотека им. Данте Алигьери проводит необычные конкурсы, которые приурочены ко Дню славянской письменности и культуры. Участники конкурса получают фирменные конверты библиотеки, в которых заранее запечатываются книги с заранее выбранными отрывками. Требуется за минуту прочитать обозначенный отрывок с выражением, четко, громко, делая паузы в нужных местах. Чтецу необходимо сориентироваться за несколько минут, с какой интонацией нужно прочитать отрывок согласно теме и идее произведения, соответствуя голосу персонажа или автора. Это не так

просто даже опытным чтецам. Считается, что такие конкурсы помогут возродить интерес к классической и современной литературе среди подростков.

*«Спорт» в литературе // Современная библиотека.- 2014.-№6.- С.6.*

### День славянской письменности и культуры

В г. Усть-Илимске детская библиотека внедрила необычный проект «Свет разума книжного» - театрализованную экскурсию в мир древнерусской культуры. На неделю читальный зал был превращен в стилизованный музей древнерусской культуры. Экскурсантов встречал колокольный звон храмов, запах лампадного масла, макеты известных соборов, репродукции известных иконописцев. Читателям представилась возможность заглянуть во времена князя Владимира, узнать о первых творениях православного искусства – древних иконописцах, услышать от боярышни в русском сарафане историю появления на Руси первых книг и школ. Экскурсанты побывали в мастерской иконописца, где



урок в древнерусской школе



увидели, как рисуются иконы и смешиваются краски; побывали на уроке в древнерусской школе, услышали рассказ о Науме Грамотнике; попробовали писать старинные буквы гусиными перьями, читать книги на старорусском языке, решать несложные задачи по арифметике. В конце урока все «нерадивые» ученики были поставлены коленями на горох, что вызвало бурю эмоций. Интерьер класса был украшен иконами, старинной утварью, лавкою, туесами с розгами. Каждый желающий мог взять себе на память текст в виде бумажного свитка «Поучение

Владимира Мономаха» для своих сыновей. За неделю экскурсии посетили более 300 человек. Их решили проводить систематически. Мероприятие было проведено и как акция «Библиосумерки».

*Носкова О. Визит к далёким предкам, или «Свет разума книжного»// Библиотека.- 2015.-№2.-С. 1, ил.*

### Квест-игра по-калужски

Квест-игру по профориентации «Как Данила-мастер человека рабочего славил» разработала Людиновская центральная районная библиотека Калужской области. По сюжету, три команды по пять человек в каждой, попадают в некий город мастеров, славный своими тружениками. С помощью путевой карты ребята путешествуют по городу. На станциях, носящих названия: переулочек Пекарей, Швейный проспект, Купеческая площадь, бульвар кузнецов, улица Цирюльников, школьничков встречают мастера и мастерицы. В переулочке пекарей ребятам предлагают попробовать каравай, в котором они находят задание – разгадать кроссворд и слепить булочку из солёного теста. Выполнив задание, участники получают одну букву из зашифрованного слова, которое нужно отгадать в конце игры. На Швейном проспекте ребятам надо пришить заплатку, на бульваре Кузнецов сделать из

фольги замысловатые фигурки. На купеческой площади решить ситуационную задачу, разгадав кроссворд, получить еще одну букву. Победителем становится команда первая, назвавшая зашифрованное слово – «мастер».

*Леонтьева Т.А. Квест-игра по-калужски // Современная библиотека.- 2014.- №6.- С.20-21.*

### **Воспитание искусством**

Библиотекари Областной детской библиотеки г. Астрахани считают, что прививать художественный вкус у детей надо с самого раннего возраста. Предложение создать поделку по мотивам литературного произведения всегда находит отклик у ребят. Перед этим ребятам рассказывают, как создаются книги, кто над ними работает. Оформляется книжная выставка одного автора, с иллюстрациями разных художников. А затем, представив себя художником, ребята с удовольствием рисуют обложки своих любимых книг. Готовые обложки экспонируются на выставке «Отгадай книжку по обложке». Маленькие читатели выбирают понравившиеся работы товарищей и отгадывают, к какой сказке они подходят.

Для любителей поэзии проходят конкурсы на чтение стихов любимых авторов и игры «Придумай рифму к словам». Для знакомства с живописью оформляются выставк-вернисажи репродукций картин о природе. Фоном звучит музыка П.Чайковского «Времена года». К театральному искусству ребята приобщаются через инсценировки рассказов.

С искусством книги ребят познакомила электронная презентация «Маленькие шедевры большой литературы». Ребята смогли увидеть уникальное оформление миниатюрных книг с переплётами из бархата, шёлка, кожи, украшенные серебром и перламутром, резными металлическими застежками. При этом размеры многих изданий меньше, чем сотовые телефоны. Многие впервые узнали, что есть такие книги, и они являются произведением искусства и предметом коллекционирования.

Интересно и зрелищно походят в библиотеке литературно-музыкальные встречи в цикле «Созвучье муз»: «Певец природы и любви» о поэзии С. Есенина, «Пушкин и музыка» и другие. Эти встречи проводятся совместно с преподавателями и учениками школы искусств. Одетые в костюмы далёкой эпохи преподаватели исполняют знаменитые романсы. На специальной выставке демонстрируются старинные вещи: подсвечники, веера, перчатки.

*Петровская Н.Г. Воспитание искусством // Современная библиотека.-2014.-№ 8.- С.14-19, ил.*

### **Выставка-диалог «Книга, которую я...»**

Интересен опыт проведения диалоговой выставки, когда ребёнок может не только взять со стенда понравившуюся ему книгу, но и поучаствовать в организации экспозиции. Выставка-диалог состоит из четырёх разделов: «Книга, которую я люблю», «Книга, которую я перечитывал не один раз», «Книга, которую я рекомендую», «Книга, которую я не стал бы читать».

Липецкая областная детская библиотека имеет большой опыт работы со СМИ. Сотрудники записали ряд радиопередач с участием известных деятелей края – писателей, актёров, журналистов, спортсменов, представителей бизнеса. В беседах они рассказывали о своём детстве, значимых событиях в их жизни и конечно о любимых книгах. На страницах детской газеты «Золотой ключик» в рубрике «Книги из детства» ребят знакомили с любимыми книгами интересных людей. ( можно сделать рубрику на сайте, оформить стенд, книжную полку с фотографией, интервью и любимой книгой детства известного человека или местного жителя).

### **Первоклассные встречи**

В библиотеке стало традицией проводить в конце первого учебного года для первоклассников «Первоклассные встречи». После проведённого мероприятия ребята получают в подарок блокноты «Приглашаем в Книжную республику» со списками книг для

летнего чтения и сувениры. Летом с этими списками ребята приходят в библиотеку и берут рекомендованную в них литературу. Аналогично проходит «Бенефис пятиклассников».

*Тагинцева О.А. Сказка начинается// Современная библиотека.-2014.-№8.- С. 72-75.*

### **Традиции семейных чтений**

В России издавна существовали прекрасные традиции семейных чтений. Домашние театры, громкие чтения в кругу семьи, литературные вечера были распространенным явлением в 60-70-х годах прошлого века. В библиотеках Североморска были открыты несколько семейно-досуговых центров. Здесь малыши с родителями читают, играют, смотрят кукольные спектакли, мультфильмы, занимаются в творческой мастерской. Родители обсуждают вопросы воспитания, здоровья. Для освещения наиболее важных тем приглашаются специалисты: педиатры, психологи, педагоги. Среди форм работы используются: правовой и педагогический лекторий, круглые столы, психологические уроки, консультации специалистов. Уже в роддоме молодые мамы становятся участниками акции «Первые книжки для вашей малышки» и получают подарочные наборы книг и информационных материалов. В центрах проводятся совместные семейные и литературные праздники, чтение и обсуждение книг, все, что формирует хороший читательский вкус.

*Чеботарёва Н.А. Вместе по жизни // Современная библиотека.- 2014.-№8.- С.93-95.*

### **Конкурс «Книжный эксперт XXI века»**

Этот конкурс был предложен писателем и педагогом, главным редактором сайта «Папмамбук» Мариной Аромштам в первую очередь для того, чтобы воспитать у читателей культуру чтения, научить ориентироваться в море литературы, выбирая лучшее; высказывать своё мнение, отношение к героям, событиям, видеть главную идею произведения. Впервые конкурс появился на сайте «Папмамбук», адресованный взрослым, которые читают детям. Первоначально сайт задумывался для рекомендации книг, адресованных детям от года до восьми лет. Но стали приходить просьбы рассказать о книгах, которые можно рекомендовать подросткам. И создатели сайта решили организовать конкурс «Книжный эксперт XXI века», где бы о книгах для подростков рассказывали сами подростки 10-14 лет. На первом этапе конкурса всех участников попросили прислать по два эссе о прочитанных книгах, которые оценивались членами взрослого жюри. В результате было выбрано 10 ребят, получивших статус «Читатель с большой буквы». Работы оценивало и детское жюри, которое выбрало своих победителей. Члены жюри оценивали умение мыслить, искренность и хорошее знание текста. Всем финалистам было предложено написать ещё одно эссе. Тема была такая: «Если бы ты стал героем книги, даже ещё не написанной, какой была бы эта книга?». Получились невероятно интересные работы. Каждый участник конкурса заполнял анкету, в которой отвечал на вопрос о выборе книг. Оказалось, что кто-то выбирает книги определённого издательства, кто-то по обложке, другим рекомендуют детские библиотекари, родители, но практически никто не назвал учителей. Организаторы будут продолжать этот конкурс и намерены ввести специальную номинацию «Выбор российских библиотекарей». В детское жюри будут входить победители первого сезона. О конкурсе можно узнать на сайте [www.papmambook.ru](http://www.papmambook.ru)

*Гнездилова Ю. Станьте книжным экспертом XXI века! // Читаем вместе.- 2014.- №10 (99).- С. 41.*

*Фомичёва И.Б.Книжный пир на весь сибирский мир! // Современная библиотека.- 2015.-№1.-С.66-69.*

### **Возможности Интернета – детям**

Для тех детей и их родителей, кто не умеет пользоваться современными технологиями, при Астраханской областной детской библиотеке существует Центр общественного доступа

к сети Интернет. Для каждой возрастной группы разработаны соответствующие мероприятия и программы.

Для ребят младшего и среднего школьного возраста действует программа «Паучок». В её рамках проводятся виртуальные уроки и видеобеседы. Цикл уроков «Интернет легко и просто!» знакомит с историей появления и развития глобальной сети, правилами безопасного Интернета, работой поисковых служб, детскими порталами и официальными сайтами писателей. С помощью презентаций, электронных викторин и виртуальных экскурсий ребята узнают о мире компьютеров.

С 2013 года дети принимают участие в конкурсе «Лето с Вебландией» в номинации «Лучший комментарий к сайтам» из ресурса Вебландии. Школьники с удовольствием просматривают сайты и оставляют комментарии к понравившимся ресурсам.

Для школьников библиотека устраивает Интернет-каникулы. Ребята участвуют в виртуальных викторинах, рисуют сказочных героев в программе Paint или играют в электронные раскраски и в Пазлы по эпизодам сказок.

Для ребят постарше создана программа «Мир информатики». Для них проходит Неделя безопасного Интернета, День Интернета, печатаются буклеты-навигаторы, закладки. Проводится конкурс электронного рисунка «Я выбираю жизнь без наркотиков». Из рисунков был оформлен вернисаж.

Для вовлечения всех членов семьи в изучение компьютерных технологий и сближения поколений библиотека организует занятия по программе «Интернет для всей семьи». Ребята вместе с родителями осваивают компьютерную грамотность. Каждый открывает для себя новые возможности.

*Асанова Н.Р. Новый мир, новые возможности// Современная библиотека.-2014.-№ 9.- С.62-65.*

### **«Читаем вслух» в веб-пространстве**

Такой виртуальный проект придумала Астраханская областная детская библиотека. На сайте библиотеки появился новый раздел – проект «Читаем вслух». Сами библиотекари записывали видеоролики, в которых читали любимые детские произведения. В будущем планируется привлечь к этому самих читателей. Проект был задуман с целью знакомства с лучшей детской классикой и для возрождения традиции чтения вслух. На сайте представлены видеоролики для самых маленьких, младших школьников и подростков. Подростков знакомят с творчеством местных писателей и литературой, не вошедшей в школьную программу.

*«Читаем вслух» в веб – пространстве // Современная библиотека.- 2014.- № 10.- С. 6.*

### **«Шокируй учителя – прочти книгу!»**

Дети до 14 лет вошли в круг пристального внимания немецких библиотекарей относительно недавно. Раньше библиотекари сотрудничали со школами только по желанию учителя, но после неутешительных результатов исследований, было принято решение, что все ученики, начиная со второго класса, обязаны посещать библиотеку минимум один раз в неделю. Цель – привить любовь к чтению, сформировать мотивацию к чтению. Для ребят 10-14 лет шесть раз в год проводится «Ночь чтения»: дети ночуют в библиотеке в спальнях мешках, а перед сном им рассказывают страшные сказки.

Двадцать пять лет в библиотеке работает программа «Кино иллюстрированных книг», где детям читают вслух книги, сопровождая это показом иллюстраций из книг на экране. Чтецы – все волонтеры.

Во время летних каникул во всех библиотеках Германии работают «Летние клубы чтения», девизом которых является: «Шокируй учителя – прочти книгу!». За три прочитанные книги подросток получает сертификат, который в школе можно обменять на хорошую оценку. Эта программа вернула детей летом в библиотеку.

Среди подростков пользуются популярностью кастинги книг, когда идёт голосование по разным критериям: название, оформление обложки, содержание. Форма легкая и непринуждённая. Главное никогда не останавливаться в поиске истины, всегда учиться, чтобы соответствовать времени и своим читателям.

*Логвиненко Г.М. «Шокируй учителя – прочти книгу!» // Современная библиотека.- 2014.- №9.- С.88-90.*

### **Библиографический указатель для подростков.**

В детской ЦБС г. Магнитогорска библиографический указатель для подростков «Подростку...от подростка...о подростках...» помогла составить 15-летняя дочь библиографа. Не нужно никого убеждать, что в силу психологии возраста подросток скорее прислушается к мнению сверстника, особенно если признаёт за ним авторитет. И практика показала, что после представления указателя, многих подростков он заинтересовал, книги стали брать. Аннотации к произведениям мама и дочь писали вместе. Два взгляда на одну книгу взрослого и подростка бывают, не совпадают, но удачно дополняют друг друга. В указатель включены новые издания книг 2009-2013 гг. российских и зарубежных авторов. Это первый опыт активного участия читателя-подростка в создании библиографического пособия. Его электронная версия часто просматривается посетителями странички библиотеки «ВКонтакте».

*«Подростку...от подростка...о подростках...» // Современная библиотека.-2014.-№ 10.- С. 7.*

### **Опыт проведения акции «Библиосумерки»**

Для проведения «Библиосумерек» «Приключение Алисы в Библиограде» залы в библиотеке были оформлены в стиле кэрролловских произведений. Посетителей встречали волшебные инсталляции – карточный домик, «Райский сад», «Безумное чаепитие». Библиотекари выступали в костюмах известных героев – Шляпника, Чеширского кота, Белого кролика, Гусеницы. Для детей была проведена квест-игра «Лабиринты Страны чудес», им предстояло поиграть огромными молотками в крокет с Червонной Королевой, прочитать стихотворение, отражённое в зеркале, найти выход из книжного лабиринта. Они разгадывали головоломки и загадки, решали ребусы и получали жетоны, которые обменивали на призы.

В библиотеке им. Бажова «Библиосумерки» были посвящены Англии. Ребятишки совершили слайд – путешествие по Англии, поучаствовали в литературной викторине, во время которой примерили Волшебную шляпу Хогвартса. А в конце детей навестило Привидение, которое вызвало бурю восторга. Рядом с библиотекой на улице было установлено традиционное для англичан «майское дерево», на ветке которого можно было завязать ленточку и загадать желание.

В других библиотеках прошли Библиосумерки под названиями: «Библиотечный циферблат», «Библиолунатики-книжные фанатики», «Культурная бессонница». В библиотеках проходили: звёздный ринг, квест-путешествия, виртуальные экскурсии, дефиле «Лунная дорожка», работал книжный киоск, мастер-классы, посетителей принимала лунная прорицательница, прошёл вернисаж «Света лунного игривость», выступления танцевальных и музыкальных коллективов.

В Мурманской библиотеке «Библиосумерки» были посвящены фантастике. В этот день был проведён литературный аукцион, для которого были подобраны вопросы с большим количеством ответов, например: «Назвать все книги о Гарри Потере», «Назвать экранизации фэнтези-книг», «Перечислить сказки П.Бажова». Тот, кто последний заканчивал перечислять книги или фильмы, получал балл. Аукцион прошёл с настоящими атрибутами – молотком и фишками. В этот день была проведена акция «Книги в подарок», когда ребята смогли бесплатно обменяться книгами, часть принесли с собой для обмена. Для любителей почитать журналы был организован релакс-уголок с мягкими диванами и напольными подушками.



Была оформлена выставка «Лекарство от бессонницы», посвященная теме сна в литературе. Прошёл конкурс стихов, посвященных теме сна и ночи. В течение всего вечера проходил мини-опрос «Читательский марафон», целью которого было – выяснить самых популярных авторов. На столе разместили коробку с надписью «Конфеты за ответы». Самым массовым мероприятием стало чтение сказок в исполнении актрисы кукольного театра.

*Жарникова Е.Ю. Вслед за белым кроликом// Современная библиотека.- 2014.- № 10.- С.66-68.*

*Мицуро А.А. «Страшные сказки на ночь» // Современная библиотека.- 2014.-№ 10.- 70-72.*

*Буренко З.Н.В поисках книжных сокровищ // Современная библиотека.- 2015.-№1.- С.78-80.*

### **Обзор опыта работы месячника школьных библиотек**

Октябрь – особый месяц для всех школьных библиотек, когда во всём мире проходит Международный месячник школьных библиотек и празднуется День школьных библиотек. Международная ассоциация школьных библиотек собирает и публикует на своём сайте [www.iasl.org](http://www.iasl.org) отчеты о проведённых мероприятиях и акциях, в которых много интересных идей и событий, отражающих лучший опыт коллег-библиотекарей из многих российских регионов и зарубежных стран. Вот некоторые формы работы, используемые на Месячниках школьных библиотек:

- \* Конкурс закладок «Мой любимый литературный герой» - 2-е классы; обмен закладками с зарубежными коллегами;
- \* Конкурс: презентация любимой книги «Я рекомендую» - 3-е классы;
- \* Блиц – опрос «Я советую прочитать...» - все читатели;
- \* Буклет «Золотая полка книг нашей школы»;
- \* Конкурс творческих работ «Библиотека глазами читателя»: (отзывы о книгах, фотографии, плакаты, сочинения, авторские рассказы, стихи о книге и библиотеке);
- \* Рейд по проверке сохранности школьного учебника «Как живешь, учебник?»;
- \* Письма литературным героям писали учащиеся 4-х классов;
- \* Конкурс сочинений на темы: «Библиотека будущего», «Книга в моей жизни», «Есть ли будущее у библиотеки?», «Библиотека: вчера, сегодня, завтра»;
- \* Книжная выставка «Знаменитые библиотеки мира»;
- \* Конкурс рисунков «Интерьер: библиотека»;
- \* Конкурс рисунков «Гербы и эмблемы любителей чтения»;
- \* Флешмоб «Одет как...» - ученики пришли в школу в костюмах литературных героев;
- \* Выставка «Смотрите, что мы прочитали за лето!» - рисунки по сюжетам книг;
- \* Флеш-моб «Читательская ленточка» - на дерево с цветами каждый ученик завязал ленточку того цвета, который определяет его читательские интересы;
- \* Акция «Прочитал книгу - подари книжку школе» (библиотеке); оформление выставки «Нас подарили» с подписью дарителя и рекомендательным отзывом;
- \* Движение буккроссинг «Превратить весь мир в библиотеку» в школах предлагалось сделать специальный уголок – «Читалочка», в котором на перемене можно познакомиться с книгами;
- \* День самоуправления в библиотеке – хозяевами библиотеки становятся читатели, оформляют выставки, плакаты, придумывают сценарий, проводят экскурсии для малышей.
- \* Выставка декоративных магнитов. Их часто привозят из разных стран. Ребята делились своими впечатлениями о своих путешествиях, рассказывая историю магнитика и того, что на нем изображено. Вместе с подобранной литературой это наглядный и познавательный материал;
- \* Конкурс рисунков «Обложка любимой книги» - 2-5-е классы;
- \* «Школьники о библиотеке будущего» - плакаты, стенгазеты, стенды, поздравления – 6-11-е классы;
- \* Презентация «Один день из жизни библиотекаря»;

- \* Громкие чтения «Стихи о книге, о библиотеке, о библиотекарях»;
- \* Познавательный час «Самые известные библиотекари мира»;
- \* Анкетирование «Твои любимые книги»;
- \* Фотовыставки: «Магия чтения», «Наша школа читает», «Читаем всей семьёй», «Пойман за чтением». Фотографии выставлялись на сайте школ и библиотечных стендах;
- \* Конкурс «Логотип библиотеки»; (девиз и символ);
- \* Праздник для первоклассников «Посвящение в читатели»;
- \* Акция по восстановлению ветхих детских книг «Книге – новую жизнь»;
- \* Информационный стенд «Библиотечная ярмарка» с разнообразными рубриками и литературными заданиями в них для всех желающих с начислением баллов за правильные ответы;
- \* Защита читательского формуляра «Лучший читатель школьной библиотеки»;
- \* Конкурс «Расшифруй слово библиотека» - то, что дети связывают в своём сознании с библиотекой:
  - Б – богатство знаний;
  - И – информация интеллектуальная;
  - Б - бескорытность;
  - Л – любовь к читателям;
  - И – инновации;
  - О - образование;
  - Т - технологии;
  - Е - единство;
  - К - коммуникация;
  - А - активность, актуальность.
- \* Круглый стол «Что говорят о школьной библиотеке будущего наши дети»;
- \* Мини – анкетирование «Зачем мы читаем?»;
- \* Театральный фестиваль «В гостях у сказки», на котором учащиеся разных классов представили старые сказки на новый лад. Дети сами готовили и костюмы и декорации;
- \* Заполнение листовок « 7 причин, по которым надо посетить библиотеку»;
- \* Создание видеороликов по пропаганде чтения «Начитанный дух в начитанном теле»;
- \* Награждение в номинациях: «Лидер чтения»; «Самый читающий класс», «Книга года»;
- \* Выставка «Художественное творчество библиотекарей».

*Месячник школьных библиотек: ярмарка идей – ярмарка решений (опыт российского опыта)//Школьная библиотека.- 2013.- №3. Библиография.*

*Сценарий «Имидж школьной библиотеки» доступен по ссылке: [http://armschool19.ru/index.php?option=com\\_content view=article id=107:-2011-catid=45:2011-11-12-16-12-20 Itemid=66](http://armschool19.ru/index.php?option=com_content view=article id=107:-2011-catid=45:2011-11-12-16-12-20 Itemid=66)*

### День игр

В Новосибирской библиотеке состоялся День игр. Основной его идеей было представить игры во всём их разнообразии: настольные игры, игровые приставки, интеллектуальные игры и викторины, подвижные детские и русские народные игры – всем им нашлось место на разных площадках. Игры можно объединить по темам или к определённому историческому периоду, событию. Фонд таких игр можно начать формировать с детских игр страны Советов: лото, шахматы, шашки, морской бой, настольные спортивные игры и др., собранные с помощью читателей и спонсоров. В ожидании своей очереди поиграть, ребята участвовали в викторине по фильмам



из фонда медиатеки, имеющим отношение к играм. На площадке «Обмен играми» можно было поменяться друг с другом принесенными играми по принципу буккроссинга. Принимались любые игры: от компьютерных дисков до настольных. На закрытии Дня игр состоялось подведение итогов конкурса костюмов героев книг, фильмов и комиксов «Один в один» и награждение победителей в играх. День игр дал библиотеке новых читателей, партнёров и спонсоров.

*Костина М.С. День игр // Современная библиотека.- 2015.- №1.- С.22-25.*

### **Акция «Стихотворение в вашем кармане»**

Акция была проведена библиотекой Нефтекамска на открытии Года литературы. Всем, кто проходил мимо библиотеки вручался небольшой листочек со стихотворением. Стихи на любой вкус: о жизни, любви, войне, детские, стихи местных поэтов. В окнах библиотеки экспонировалась выставка «Открывая книгу – открываешь мир». На празднике звучали слова о великой русской литературе и стихи разных авторов в исполнении учеников детской школы искусств.

*Время читать// Современная библиотека.- 2015.- № 2.- С.7.*

### **Тёркин-квест**

К 150-летию Александра Твардовского и к 70-летию поэмы «Василий Тёркин» в Библиотечном центре в Екатеринбурге прошёл «Тёркин-квест». Школьники посмотрели видеоролик, посвященный солдатскому быту «с первых дней години горькой», слушали песни военных лет, познакомились с историей создания поэмы военным корреспондентом Твардовским, читали солдатские отклики на это произведение. Ребята соревновались в искусстве декламации, поиске крылатых выражений. Мероприятие проходило на фоне выставки детских рисунков к поэме «Василий Тёркин». Самым волнующим моментом стало написание школьниками «письма бойцу» в адрес ветеранов Великой Отечественной войны в виде знаменитого солдатского треугольника. В них искреннее проявление чувств благодарности и глубокого уважения прапрадедам.

*Тёркин-квест// Современная библиотека.- 2015.- №2.- С.6.*

### **Краеведческий калейдоскоп**

Детская библиотека г. Калачинска объявила конкурс к юбилею города на лучший печатный материал «Город, ставший судьбой». Конкурс проводился совместно с районной газетой. Было три номинации: «Твои люди...», «Династия профессионалов», «Это было...». Юные читатели библиотеки смогли испытать себя в качестве журналистов. По итогам конкурса был издан сборник, а фонд библиотеки пополнился краеведческим материалом: автобиографическими и историческими сведениями о людях, внёсших достойный вклад в развитие города и знаменательных событиях, происшедших в нём.

«Давай пройдем по городу пешком» - конкурс смотр электронных презентаций, видеороликов и фотографий.

«Что было, что стало» - конкурс ретро-фотографий. Участники сопоставляли старые фотографии города с современными, для этого им пришлось использовать домашние фотоархивы и краеведческий фонд библиотеки.

«Кто больше знает о городе родном, тот лучше расскажет о нём» - краеведческая викторина. В городе были выставлены 10 баннеров с фотографиями известных достопримечательностей города. Участникам викторины нужно было ответить на вопрос, что здесь находилось в XX веке. Ответы принимались в любом виде.

## Проекты по привлечению детей к чтению во время школьных каникул:

«Банк прочитанных книг» - в проекте принимали участие ученики с 1-9 класс. Каждый готовил свои задания, выполнив которые получал «совинки», накапливаемые в «Банке прочитанных книг». Задания включали: прочтение книг, работу со справочной литературой, создание мультимедийной презентации, компьютерного рисунка и участие в творческом конкурсе. Собравший большее количество «совинок», становился победителем.

«Жираф и К: Клуб летнего чтения». Для наглядного изображения количества прочитанных книг всей группой членов Клуба летнего чтения на стенде нарисовали жирафа. Шею жирафа разделили на кусочки, которые изображали определённое число книг, прочитанных всеми вместе за неделю. Так шея жирафа становилась все выше и выше. Каждый участник проекта был зарегистрирован, читал книги, участвовал в конкурсах, викторинах, выполнял творческие задания. Проект длился всё лето. Затем состоялся итоговый праздник.

«Путешествие в зимний лес» - проект брал старт в январе и длился до марта. Каждый участник получал пазл за одну прочитанную книгу или дополнительные задания. Задача заключалась в том, чтобы собрать картину зимнего леса. Для участников проекта оформлялись свои книжные выставки, обзоры, викторины и конкурс рисунков.

«Мы читаем, мы читаем – нашу ёлку наряжаем». За каждую прочитанную книгу участник получал бумажную игрушку и вешал её на ёлку. На игрушке были указаны данные читателя. В дальнейшем на неё за каждую прочитанную книгу наклеивались разноцветные кружочки. Каждый мог по желанию смастерить свою ёлочную игрушку, за которую добавлялись очки. Победители получили дипломы и призы.

«Большие книжные гонки» - проект посвящался Олимпийским играм в Сочи. Были сформированы 4 команды. Они соревновались между собой, кто больше прочитает книг. Каждая книга была равна определённому отрезку дистанции. Заработать дополнительные баллы можно было, приняв участие в конкурсе на новогоднюю поделку, в конкурсе рисунка «Наш друг – спорт», ответив на вопросы олимпийской викторины.

«За 90 дней лета – вокруг света» - по проекту летнего чтения читали книги и совершали кругосветное путешествие по материкам и океанам. Кроме этого готовили материал для краеведческой экскурсии о любой достопримечательности города или любимом месте города, создавали авторский мини-журнал.

Подведение итогов проводится в форме большого запоминающегося праздника.

***Косовец Т. Давай пройдем по городу пешком: краеведческий калейдоскоп// Библиотека.- 2015.- №2.- С. 46-49.***

### Выпускной вечер в библиотеке

Реализуя проект «Книга в судьбе известных орловцев» Областная детская библиотека г. Орла провела необычный праздник – выпускной вечер для 11 «Б» класса, которые на протяжении пяти лет были участниками проекта. На время праздника читальный зал превратился в уютное кафе, где старшеклассники смогли вспомнить все встречи в библиотеке и посмотреть об этом видеоролик. Здесь же проводились шуточные конкурсы. Каждый мог сфотографироваться на память с любимой книжкой детства. Кульминацией праздника стал момент запуска в небо воздушных шаров с загаданными желаниями.



## Радиожурнал «Почитаем маме с папой»

Более трёх лет библиотека совместно с ГТРК «Радио России – Орёл» реализуют проект- цикл радиопередач «Почитаем маме с папой». В форме радиожурнала в постоянных рубриках рассказывается о писателях-юбилярах года, зачитываются отрывки из их произведений, звучат голоса местных авторов, даётся информация о новых поступлениях в фонды. В рубрике «Любимые книги детства. Советуем прочитать» прозвучали интервью с известными людьми. Проводятся радио-викторины.

*Трунова Т. Пёстрая радуга из переплётов//Библиотека.-2015.-№2.-С. 42-45., ил.*

## Поколение юных в электронной среде

В детских библиотеках Нижнего Новгорода для воспитания информационной культуры школьников были разработаны программы: «Компьютер открывает секреты», «Лабиринты информации», «В компьютере – новости, в книге – жизнь!», «Информационные технологии и чтение детей», «Компас в мире информации» и другие. Цель этих программ – воспитание у детей и подростков потребности в знаниях через книгу и компьютерные технологии, формирование устойчивого интереса к образованию и самообразованию. В рамках программ проходили виртуальные экскурсии, электронные игры и викторины, оказывались услуги в составлении презентаций, была создана «Семейная компьютерная школа», работали летняя школа информационного комфорта «Книжка + мышка», школа компьютерных знаний «Заходи в кругОзор» и «Подружись со мной, компьютер», клубы и кружки по обучению детей и подростков компьютерной грамотности.

Ежегодно проводятся Недели безопасного Рунета, а в сентябре - Неделя «Интернет без зависимости». День медиабезопасности «Дети и Интернет». Проводилась акция «Интернет в подарок», во время которой все желающие могли воспользоваться бесплатно услугами Сети в течение 20 минут, проводились часы информации «День Интернета в России», уроки-предостережение «Как защититься от Интернет-угроз», видеообзор «Интернет – детям», онлайн-игра «Прогулка через Интернет-лес», видеообзоры «Интернет-детям», дискуссия о манерах общения в Социальных сетях и др.

Библиотеки активно создают и распространяют информационную продукцию: бюллетени, дайджесты, памятки, рекомендательные списки, рекламные буклеты, создают всевозможные тематические папки: списки веб-сайтов для учителей-предметников, картотеку «С компьютером на ты», картотеку CD – дисков, картотеку аудио- и видеоматериалов, переводят краеведческие документы в электронный формат.

*Ксенофопова Т. Поколение юных в электронной среде// Библиотека.-2015.-№2.-С. 15-20.*

## Семейное чтение

Проект «Наш дом» в г. Новосибирске получил грант за организацию работы по семейному чтению. Среди традиционных форм работы: семейных праздников, Дней информации, родительских собраний, хорошим подспорьем является музей сказок и мифов русского народа «На острове Буяне». В библиотеке проводятся конкурсы для всей семьи. Это – творческий конкурс «Любимые книги вашей семьи». Участники конкурса представляли фотографию домашней библиотеки, писали небольшое эссе о роли книги в семье, проведя опрос родителей об их любимых книгах в детстве, устроили книжную выставку «Когда папа и мама были детьми». Успешно прошли конкурсы: «Рисуем семейный герб», «Книжки на ёлке», «Сказки для снегурочки».

К Всемирному дню мужчин, 5 ноября был устроен конкурс мини-сочинений «Мой самый лучший папа». Удивительно было то, что многие дети не знали даже, где работают их папы. После конкурса дети отметили, что узнали о папах много нового.

К Декаде пожилого человека был объявлен конкурс «Мои любимые бабушка и дедушка». Ребята должны были написать мини-сочинение и нарисовать портреты. Во многих сочинениях упоминались любимые книги и детей и взрослых. На заключительное

мероприятие были приглашены сами герои сочинений. Лучшие сочинения зачитывались вслух на встрече детей и их бабушек и дедушек. Встреча завершилась награждением победителей и фото на память.

Ко Дню матери в библиотеке была организована ярмарка литературных эссе и выставка – коллаж «Моя мама может всё!». На выставке были представлены увлечения мам – рукоделие, цветоводство, кулинария, художественная фотография. На совместном чаепитии мамы поделились секретами творчества и рассказали о своих профессиях.

К Международному дню семьи в библиотеке проводился конкурс «Альбом моей семьи». Дети и родители, проявив фантазию, рассказывали о традициях, реликвиях и просто самом счастливом дне из жизни. Итогом конкурса стал красочный альбом семьи.

**Зацепина Н., Зоммер М. Результат конкурса – новый статус учреждения// Библиотека.- 2015.- № 2.- С.6.**

### **Обсуждение по свежим впечатлениям К 70-летию Победы**

К 70-летию победы в Великой Отечественной войне в журнале «Школьная библиотека» за 2015 №3-4, было опубликовано методико-библиографическое пособие И.И.Тихомировой «Родом из военного детства». Цель пособия – в Год литературы познакомить взрослых и подростков с лучшими произведениями художественной литературы об участии детей в Великой Отечественной войне. В пособии представлены 34 литературных портрета писателей военного времени, которые были сами участниками и очевидцами войны. Рекомендуемые для чтения тексты – это рассказы, удобные для целостного восприятия. Они не требуют много времени для чтения вслух и дают возможность вести обсуждение по свежим впечатлениям. Литературные произведения расположены по тематическим разделам. Каждый раздел заканчивается списком дополнительной литературы по предлагаемой теме. К предлагаемому для обсуждения рассказу даётся краткая аннотация и справка об авторе. После текста предлагаются вопросы для обсуждения. В журнале дан указатель авторов и названий произведений.



**Тихомирова И.И. Родом из военного детства: методико-библиографическое пособие для руководителей детского чтения// Школьная библиотека.- 2015.- №3-4.- С.5-158.**

### **Конкурс летнего чтения**

В ЦГДБ г. Уфы городской конкурс летнего чтения проходит уже в 20-й раз. За это время конкурс превратился в массовое движение «Лето и книга». Первая конкурсная программа называлась «У зелёной лампы» и проводилась для читающих семей. Благодаря увлекательным мероприятиям, конкурс приобрёл заслуженную популярность у детей и родителей. В юбилейном году у конкурса появился свой флаг, который по эстафете побывал в 20 детских библиотеках города. В каждой из них юбилейный флаг встречали праздничными программами. Каждый участник конкурса должен был прочесть за лето не менее 20 книг, выполнить творческое задание – представить портрет любимого героя и написать поздравление к юбилею конкурса. Подведение итогов конкурса проходит в Городском дворце культуры. Каждый победитель вписан в книгу достижений – летопись конкурса.

**Вакула Н. Лето в помощь, или как разбудить азарт// Библиотека.-2015.-№1.-С.2-3.**

## Детективное агентство и фабрика закладок

В детско-юношеской библиотеке Чувашии заработало Летнее детективное агентство. В его работе приняло участие 150 дошкольников и учащихся. Каждый получал специальную памятку с 13 названиями сказок. Каждая сказка представляла собой следственное дело, которое предстояло распутать юным детективам. Им, как опытным следователям, предстояло найти и изучить в процессе поиска информацию о сказке, книге, авторе, главных героях в справочных изданиях. На заключительном этапе работы летнего агентства ребята не только подвели итоги раскрытых дел, но занимались и рекламой понравившихся книг. Почти все сделали закладки к любимым книгам. Отчёт работы летнего агентства был выставлен в виде специальной «сушки» из фотографий, а маленькая мастерская по изготовлению книжных закладок продолжает работать. Активно используются возможности информационных технологий. Дети могут скопировать понравившиеся образцы.

*Ильина Л. Детективное агентство и фабрика закладок// Библиотека.-2015.-№1.-С.6.*

## Неделя детской книги

Опытом проведения Недели детской книги поделились библиотекари г. Нижнеудинска: впервые решили посвящать каждый день недели определенной теме:

План проведения «Весёлые дни Книжкиной недели»:

- 1-й день – «Праздничный день» - открытие, праздники чтения, театрализованные представления;
- 2-й день - «Сказочный день» - кукольный театр, громкие чтения, сказочные викторины, конкурсы рисунков;
- 3-й день - « Журнальный день» - выставки-просмотры периодики, обзоры для читателей, конкурс самодельного журнала;
- 4-й день - «Юбилейный день» - праздники в честь изданий-юбилеев;
- 5-й день - « Художественный день» - библиотечные уроки о художниках-иллюстраторах, конкурсы читательских иллюстраций;
- 6-й день - «Фантастический день» - мероприятия, посвященные писателям-фантастам.

План проведения Недели детской и юношеской книги «Книжная радуга»:

- День открытия «Да здравствует читатель!». Праздник чтения с награждением лучших читателей по итогам прошлого года с разными номинациями («Лидер чтения», «Покоритель книжных вершин», « Самый любознательный читатель», «Самая читающая семья», «Самый читающий класс» и др.);
- «Сказочный денёк» - сценарии мероприятий по сказкам;
- «День писателя» - сценарии к юбилеям писателей;
- «День новой книги»;
- «День прессы».

Среди мероприятий Книжкиной недели интересно прошли:

- вручение победителям Золотых и Серебряных формуляров;
- акция «Неделя без телевидения»;
- организация игрового уголка;
- мастер-классы «Оч.умелые ручки»;
- электронная презентация «Человек читающий»;
- конкурс открыток по мотивам любимых книг;
- конкурс криптограмм;
- сказочная эстафета;
- эко-круиз «Сказки Англии»;
- литературное караоке;
- оформление плакатов на темы любимых стихотворений;
- стенд – признание «Поздравляем с днём рождения» о книгах-юбилеях.

*Ляцук Н. Без телевизора совсем не скучно// Библиотека.- 2015.- № 1.- С.38-42.*

*Юрова И. Чудо в подарок: каникулы праздничные и познавательные//.-2015.-№1.-С.36-37.*

### Акция «Сказочная возница»

Все большую популярность в библиотеках завоёвывают акции. Смысл любой общественной акции – донести своё видение проблемы в ярких нестандартных формах, через увлекательный, насыщенный образами сюжет. В г. Курске для проведения библиотечной акции была предоставлена симпатичная бричка с лошадей. Было распечатано много рекламных материалов малых форм. Согласно графику движения, возница останавливался на остановках, а его пассажиры – герои сказок распевали песни о книжных персонажах, скандировали четверостишия и афоризмы о пользе чтения. Сказочные персонажи общались



на остановках с курянами, раздавали им приглашения в библиотеку, листовки, памятки и закладки о пользе книги и чтения. Со сказочными героями: Бабой-Ягой, старухой Шапокляк, Злой Волшебницей и Красной Шапочкой с удовольствием фотографировались и взрослые и дети. Замечательный видеоролик можно посмотреть на сайте «Прогулки по Библиопарку» ([www.obdu-kursak.ru](http://www.obdu-kursak.ru)). В библиотеку пришли новые читатели.

*Худокормова О. «Сказочный возница» с бабой-Ягой на метле// Библиотека.-2015.-№1.-С.43-44.*

### Академия «Друзья природы»

В детской библиотеке пос. Троицкий Белгородской области вот уже несколько лет работает Академия юных экологов «Друзья природы». Обучение в ней – трёхгодичное, начиная с первого класса. Цель – показать школьникам красоту живой природы, научить применять полученные знания на практике. Занятия не прекращаются даже летом. В программу вводятся игры, домашние задания, экскурсии, викторины, мастер-классы, инсценировки по экологической теме. Для пробуждения ребячьего любопытства в библиотеке стоит почтовый ящик «Любознайки», куда ребята могут опустить листочки с интересующим их вопросом, а ответы готовит руководитель клуба. Все дети стали участниками экологических акций, для них проводятся виртуальные экскурсии, составляются электронные кроссворды. На занятиях проводятся анкетирования – это помогает видеть упущения. После каждого года обучения проводятся тестирование и специальная викторина, по итогам которого ученики торжественно переводятся на следующий курс Академии. Потом проходит торжественное вручение дипломов Академии, а заканчивается всё чаепитием.

*Сост.: вед. методист Николаева И.А.*

*Редактор: зав. методико-библиографическим отделом Мельникова В.А.*