

**ГКУ «Курганская областная детская библиотека»
Отдел развития и использования фонда**

«Новинки книжного рынка. 2016г.»

дайджест по материалам журнала «Читаем вместе»

(информационный материал)

Курган, 2016г.

Уважаемые читатели! Предлагаем вам познакомиться с новыми детскими книгами, представленными информационным изданием «Читаем вместе» за первое полугодие 2016г. Этот журнал на протяжении многих лет является авторитетным рекомендательным литературным ресурсом. На его страницах публикуются отзывы и рецензии на недавно вышедшие в печать книги.

Научно-популярная литература



Багин П. В лесу: энциклопедия в картинках. – М.: Мелик-Пашаев, 2015. - 48с.: ил.

Петр Иванович Багин - многогранный человек, талантливый художник, одинаково прекрасно владеющий и карандашом и словом, - написал и нарисовал красивую, интересную и полезную книгу-картинку - настоящую энциклопедию животных среднерусского леса. Разворотные иллюстрации, посвящённые каждому месяцу в году, не просто выразительны и живописны, они еще и абсолютно точны с зоологической точки зрения. За зимой приходит весна, вслед за весной - лето и осень... Вокруг маленького читателя ходят медведи, олени, лоси, белки, лисы, зайчата, рыси. Птицы строят гнезда, звери роют норы. Птенцы выбираются из яиц, головастики - из икринок, зверята сосут материнское молоко.

Это настоящая прогулка по лесу - по тропкам и полянам, опушкам и пригоркам, в ходе которой ребёнок наблюдает, прислушивается, подмечает малейшее движение... А еще он узнает, что обитатели леса живут непростой жизнью, вступают друг с другом в сложные отношения и действуют в соответствии со своими природными повадками.

Для младшего школьного возраста.

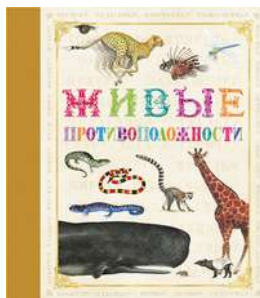


Барман А. Зверитория: самая необычная энциклопедия /пер. с англ. В. Чуба. – М.: РОСМЭН, 2016. – 216с.: ил.

«Зверитория» – самая необычная энциклопедия на книжной полке! Она содержит более 40 разделов с интересными фактами из жизни животных. Здесь можно прочитать, например, про инстинкты, рекорды, особенности строения тела. Приводится оригинальная авторская классификация животных, например, по окрасу (белые, синие, красные, крапчатые, полосатые), по размеру (гиганты, карлики), по способам защиты и нападения (наличие игл, ядовитых желез, панциря). Персонажи отобраны за их особые таланты и качества. Из книги читатель узнает, какие животные являются умелыми строителями, кто из зверей самый умный, а кто самый быстрый, кто, зачем и куда ежегодно преодолевает огромные расстояния, а кто живет бок о бок с человеком и не хочет его покидать. Книга оригинально проиллюстрирована забавными красочными рисунками-карикатурами.

Для младшего школьного возраста.

Живые противоположности. – М.: РОСМЭН, 2016. -32с.



Обучающая книга познакомит малыша не только с противоположными свойствами предметов, но и с великим разнообразием мира животных. А кроме того подарит эстетическое удовольствие как ребенку, так и его родителям. Богатейшая коллекция красочных изображений животных! Более 100 потрясающих иллюстраций! Увлекательное путешествие в мир знаний и красоты!

Для младшего среднего возраста.



Гин А. Сказки-изобреталки от кота Потряскина. – М.: Вита-Пресс, 2016. - 80с.

Книга содержит 36 занимательных задач. В центре каждой из них - сказочный герой, который должен найти выход из того или иного затруднительного положения. Юный читатель вместе с героем ищет этот выход, используя предлагаемые подсказки, решения и комментарии. Работа с книгой поможет развить творческое мышление детей, создать благоприятную психологическую атмосферу для общения детей и взрослых. Задачи были успешно опробованы автором и его коллегами при работе с учащимися

общеобразовательных школ в России и СНГ. Книга издана в США, Китае, Южной Корее, Малайзии, Чехии, Польше, готовятся издания во Франции и Японии.

Для среднего школьного возраста.



Кантен Л., Рейсер К. Мир в XIII веке / худож. К. Эно. – М.: Пешком в историю, 2016. -74с.: ил.

В этой книге мир представлен таким, каким он был в XIII веке, с 1200 по 1299 год, - веке выдающихся людей. Гораздо позже его назовут во Франции «веком Людовика Святого» и станут считать «золотым веком». Этот период богат военными конфликтами, исследованиями, техническими изобретениями и другими событиями. Одновременное погружение в XIII век в разных частях света позволяет оценить и сравнить разные культуры, наглядно представить, какой разнообразной может быть жизнь одной и той же эпохи.

Для среднего и старшего школьного возраста.



Коул Дж. Волшебный школьный автобус: внутри человеческого тела / худож. Б. Дегена; пер. с англ. Д. Орлова. - М.: Карьера Пресс, 2016. -40с.

Дети, вместе с необычным педагогом мисс Фриزل, проходят урок о человеческом теле, и посещают экскурсию в музей науки. Но на обратном пути волшебный автобус сжимается и почти все дети вместе с автобусом оказываются внутри одного из учеников! Тут начинаются две параллельные истории - внутри мальчика, который проглотил автобус, и внутри волшебного автобуса, который проглотил мальчик.

Ученики путешествуют внутри тела своего товарища, видят то, что изучали на уроке и должны придумать, как использовать это для того, чтобы выбраться наружу! Из желудка они попадают в тонкий кишечник, затем автобус входит в кровеносный сосуд, где читатели смогут познакомиться с плазмой, красными и белыми кровяными тельцами, и сердечной артерией. Оттуда весь класс, одетый в операционные халаты и маски, течет с клетками крови, со свежим кислородом, в мозг. Они спускаются в кости позвоночника, исследуют нервы, чтобы увидеть работу мышц, а затем, наконец, выходят из полости носа (во время чихания).

Наглядный рассказ с шутками, отступлениями и яркими картинками, дополненными заметками и диаграммами позволит ребенку намного проще запомнить, а главное, понять, как устроено человеческое тело.

Книга подходит для детей среднего школьного возраста.



Качур Е. Увлекательная астрономия / ил. А. Балатеньшина, А. Холодилова. – М.: Манн, 2015. -80с.: ил. – (Детские энциклопедии с Чевостиком)

В новой книге Чевостик и дядя Кузя отправляются в обсерваторию! Здесь их ждет увлекательное знакомство с небесными светилами, украшающими наше ночное небо. Вместе с любимыми героями вы рассмотрите в телескоп Луну и планеты Солнечной системы, далекие звезды и кометы.

Для среднего и старшего школьного возраста.



Корниенко Т. Херсонеситы / худож. И. Савченкова. – М.: Дет. лит., 2016.-313с.: ил. –(Лауреаты Международного конкурса имени С. Михалкова)

Это рассказ о двух мальчиках, живущих в разных эпохах: один — в античном Херсонесе, другой — в современном Севастополе. Помимо увлекательного сюжета, в «Херсонеситах» нашлось место и для истории города русских моряков — от древности до сегодняшнего дня.

Для среднего и старшего школьного возраста.



Мой первый огород. Посей, собери, съешь /Б. Линде, В. Сандгрэн; ил. Г. Пальмгрэн; пер. со швед. А. Наумова. – М.: Альбус Корвус, 2016. -70с.

Очень полезная книга для юных огородников. Несмотря на то, что книга написана шведскими авторами, в ней в основном рассматривается выращивание наиболее распространённых у нас культур. Подробно и понятно описан процесс выращивания, подробно рассказывается, как ухаживать за растениями, какие растения нужно сажать рядом, а также о врагах (вредителях) растений. А о том, как с этими врагами бороться, а также о том, как обустроить свой огород, какие горшки и какой инвентарь потребуется, как

прорастить семена, как сажать в открытый грунт, о севообороте, об удобрениях, о компосте и многом другом рассказывается в отдельных главах в конце книги.

Для младшего школьного возраста.



Такие разные динозавры: энциклопедия в картинках/ худож. А. Сичкарь, Ф. Ярин. – М.: Мелик-Пашаев, 2016. -64с.: ил.

Ни одно существо из мифов и сказок не покорило воображение современного ребенка так, как динозавры. Дети умиляют любящих матерей, с лёгкостью произнося звучные названия: тираннозавр, диплодок и т.д. Мультипликаторы давно превратили их в милых зверюшек, а издатели выпускают несметные тиражи книг, посвященных «ужасным ящерам».

В этом ряду книга «Такие разные динозавры» занимает особое место. Она рассчитана исключительно на детей дошкольного возраста и не обременена сложными терминами. Диалоги и описания предельно просты, но текст необычайно увлекателен и читается на одном дыхании. Вместе с тем вся информация абсолютно точна с научной точки зрения.

Для детей дошкольного и младшего школьного возраста.



Нельсон Дж. Историум / пер. с англ. А. Гришина; ил. Р. Уилкинсона. – М.: Махаон, 2016. -108с.

Этот постоянно открытый музей представляет посетителям удивительную коллекцию древностей, включающую более 130 экспонатов. Познакомьтесь поближе с культурами разных народов, великими цивилизациями прошлого и их богатым художественным наследием.

Для среднего школьного возраста.



Что придумал Шухов. –М.: Арт Волхонка, 2016. -104с.: ил.

В издании рассказано об основных достижениях и открытиях Владимира Шухова — от оригинальных изобретений в нефтяной индустрии.

Для среднего школьного возраста.



Элвин Х. Дж. «А моя золотая рыбка знает, кто я такой?» И сотни других важных вопросов, на которые отвечают очень умные взрослые. Детский университет /пер. сангл. Д. Орлова. – М.: КарьераПресс, 2016. -336с.

Дети очень любят задавать нескончаемые вереницы «почему?». Так они испытывают не только пределы знаний взрослого, но и запасы его терпения. Но иногда детские вопросы оказываются удивительно глубокими и определенно достойны подробного ответа. Нет ничего странного в том, что ни один родитель не может похвастаться полными знаниями в области астрономии, авиации, спорта, алхимии, и уж тем более во всех них и десятках других сразу. «А моя золотая рыбка знает, кто я такой?» - вторая книга из серии «домашний

университет», которая представляет собой готовый набор ответов на любые вопросы ребенка, интересующегося всем на свете!

Для среднего школьного возраста.

Художественная литература



Бартш К. Вишневое лето /пер. с нем. К. Фукс. –М.: АСТ, 2016. -416с.- (Виноваты звезды)

Разве можно забыть первую любовь? Вот и Эмили не смогла. Прошло семь лет с тех пор, как она в последний раз смотрела в бирюзовые глаза высокомерного и сногшибательного Элиаса. Теперь Эмили ненавидит его, но все-таки не может отрицать, что он по-прежнему чертовски привлекателен. Пытаясь оставить в прошлом мучительные отношения с Элиасом, Эмили начинает новый роман. Но встречи с загадочным Лукасом происходят только онлайн. Эмили предстоит честно ответить на вопрос — с кем из них она действительно становится самой

собой? Предстоит открыть свое истинное я. И научиться доверять.

Для старшего школьного возраста.



Беме Ю. Самый лучший подарок на свете /пер. с нем. И. Левченко; ил. Ш. Дале. –СПб.: СПб.: Поляндрия Принт, 2016. -32с.:ил.

Ночь, когда исполняются все желания... Енот Василий очень ждёт Нового года. Он мечтает получить в подарок настоящий граммофон! Чтобы Дед Мороз не забыл об этом, Василий уже весной отправляет ему письмо. А потом ещё несколько писем летом. И на всякий случай ещё несколько - осенью и незадолго до Нового года. Наконец приходит праздник. Василий ждёт не дожждётся подарка. Сбудется ли его желание?..

Для младшего школьного возраста.



Бедр Р. Храбрый Чикен Ликен /пер. с англ. Ю. Шипкова; ил. Р. Берда. – М.: Карьера Пресс, 2016. -40с.

Цыпленок Чикен Ликен отправляется на рынок, чтобы купить мед, молоко и муку. Но на обратном пути на него вдруг падает желудь. Он так перепуган, что не находит времени, чтобы остановиться, и подумать о том, что произошло. Ему кажется, что на него упал кусочек неба. Он уверен, что нужно как можно скорее рассказать об этом королю. Он бежит изо всех ног, прося помощи у всех, кого встречает на своем пути. Неожиданно друзья попадают в лапы хитрого Лиса, но Чикен Ликен не теряет присутствия духа,

проявляет сообразительность и обводит Лиса вокруг пальца.

Для дошкольного возраста.



Бер А. Эндрес, сын купца. – М.: Пешком в историю, 2016. – 62с.: ил.

В городе Любек в Северной Германии живёт мальчик по имени Эндрес. Эндресу двенадцать лет, и его жизнь кажется похожей на жизнь любого другого ребёнка его возраста: он ходит в школу, переживает первую влюбленность, часами сидит со своим лучшим другом на ветках вишни, обсуждая новости и соревнуясь, кто дальше плюнет вишнёвую косточку.

Но на дворе 1398-й год. Отец Эндреса - влиятельный купец, член городского совета Любека. А Любек - центр могущественной Ганзы, торгового союза, растянувшегося от Лондона до Новгорода. И самому Эндресу очень скоро

предстоит оставить свою привычную жизнь и отправиться учиться торговой премудрости.

Но это не только интересный рассказ о времени и обычаях. Художница и историк искусств Анке Бер, создавая эту книгу, немало часов провела в библиотеках, изучая искусство средневековой иллюстрации - иллюминации.

Для среднего и старшего школьного возраста.



Блинов А. Рассказы толстого мальчика. – М.: Арт-Волхонка, 2016. -224с.: ил.

Книга для детей, веселая и добрая. Рассказы Александра Блинова нужно читать вслух, по возможности громко. Чтобы сбежалась вся семья. После этого прибегут и соседи - на ваш радостный смех. Хотя, между прочим, в этих рассказах - не только смешное и далеко не все веселое. В них разные московские люди середины прошлого века, в основном дети, живут какой-то очень настоящей жизнью.

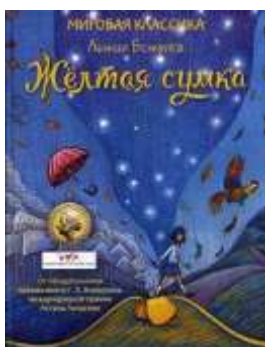
Для среднего школьного возраста.



Бойн Дж. Мальчик на вершине горы /пер. сангл. М. Спивак. – М.: Фантом Пресс, 2016. -336с.

В Париже живет обычный мальчик Пьеро. Мама у него француженка, а папа - немец. Папа прошел через Первую Мировую, где был навсегда травмирован душевно. И хотя дома у Пьеро не все ладно, он счастлив. Родителя его обожают, у него есть лучший друг Аншель, с которым он общается на языке жестов, а еще есть любимый песик Д'Артаньян. Но этому уютному миру жить осталось совсем недолго. На дворе вторая половина 1930-х. И вскоре Пьеро осиротеет, его отправят в приют, а оттуда мальчика заберет его тетушка, сестра отца, служащая экономкой в одном богатом доме. И он уедет в Австрию, в прекрасные Альпы, в чудесный дом на вершине горы, откуда открывается сумасшедший вид. Пьеро теперь будут звать Петер, и у него появится новый взрослый друг. У нового друга черные усы щеточкой, прекрасная дама по имени Ева и умнейшая немецкая овчарка по кличке Блонди. И зовут его Фюрер. Он добрый, умный и очень энергичный. Только почему-то прислуга до смерти боится Фюрера, а гости, бывающие в доме на горе, ведут разговоры о величии Германии и том, что всей Европе настала пора узнать об этом. Так начинается трансформация Пьеро в Петера.

Пронзительный, тревожный и невероятно созвучный нашему собственному времени роман Бойна. Для старшего школьного возраста.



Божунга Л. Желтая сумка /пер. с порт. И. Новиковой; худож. Е. Гнедкова. – М.: РиполКлассик, 2016.-144с.:ил. –(Сумка чудес)

Впервые на русском языке! Книга бразильской писательницы — «Жёлтая сумка», обладательницы премии имени Ганса Христиана Андерсена, а также премии Астрид Линд-грэн Лижи Божунги. Раquel обожает сочинять книги и мечтает стать писателем. А ещё думает, что мальчишкам в этом мире живётся гораздо проще, чем девочкам. Эх, почему она не родилась мальчиком! И, конечно же, так размышляет Раquel, взрослой и независимой быть гораздо лучше, чем маленькой. Поскорее бы вырасти! Какие чудесные мечты. Но семья только хохочет над ними. И тогда Раquel решает спрятать свои желания в жёлтую сумку. Больше никто не будет над ними смеяться...

Для среднего школьного возраста.



Борисова А. Записки для моих потомков – 2: повесть в рассказах / худож. О. Громова. - М.: Настя и Никита, 2015. -112с.: ил.

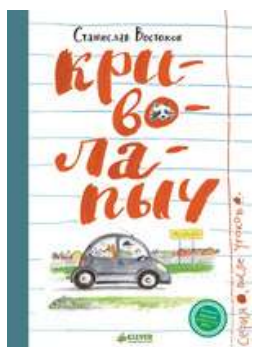
Валентинка проводит летние каникулы в деревне у бабушки вместе с компанией друзей и собакой Мальвой. За лето столько всего случается! Экспедиция в таинственный Синий лес, встреча с таёжным великаном Сырбырхырчиком, откапывание и закапывание несметных сокровищ, освоение методов дедукции, знакомство с динозавром, который обитает в речке... Эти невероятно весёлые и в какой-то мере драматические приключения достойны того, чтобы главная героиня «Записок...» поделилась ими со своими потомками.

Для среднего школьного возраста.



Веселые пряталки. За городом. – М.: Нигма, 2016. -18с.
Веселые пряталки. В детском саду. – М.: Нигма, 2016. -18с.
Веселые пряталки. – М.: Нигма, 2016. -18с.

Давай поиграем в весёлые пряталки! Сегодня вместе с ребятами в детский сад пришёл и маленький мышонок. Он очень хитрый, его нелегко поймать! А сколько всего интересного можно встретить за городом!
Для младшего школьного возраста.



Востоков С. Криволапыч. – М.: Клевер-Медиа-Групп, 2016. -96с.: ил. – (После уроков)

Увлекательные и опасные приключения енотовидного пса Криволапыча и лиса-вегетарианца Вегана в Финляндии!

«Теперь он уже не пытался скрываться, полагаясь только на свои лапы. На предельной скорости он пробежал по перепаханному полю, чувствуя, как у него сотрясаются все внутренности, и выскочил на дорогу, что вела к деревне... На ходу Криволапыч пытался понять, что происходит, но всё таки не понимал. Он был уверен, что попал в Рай, и вдруг это замечательное место повернулось

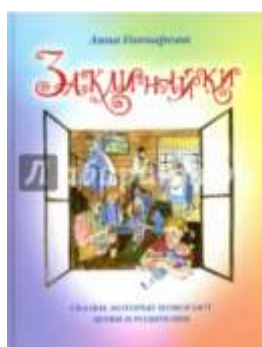
какой-то ужасающей изнанкой!»
Для среднего школьного возраста.



Гончарова А. Еня и Еля. Летние истории. – М.: Белый город, 2015. –48с.

Волшебный лес, в котором живут енотики Еня и Еля, зимой становится особенно сказочным и чудесным. Летают красавицы снежинки, старый дуб рассказывает, как чувствуют себя деревья зимой. Енотики встречают Новый год, оказываются в Волшебном месте, проявляют заботу и внимание к близким, а также играют в увлекательные игры уютными зимними вечерами. Прочитав эти снежные истории, вы узнаете много нового и интересного. С Еней и Елей вы точно не будете скучать в любое время года.

Для младшего школьного возраста.



Гончарова А. Заклинайки. – М.: Белый город, 2016. -64с.: ил.

Очаровательная повесть, состоящая из маленьких рассказов из жизни волшебных человечков - милой и очень дружной семьи, завершающаяся самым настоящим сказочным приключением. Читая, смеялись над добрыми заклинаниями и забавными именами героев, грустили, когда в Страну радуги уходила прабабушка Заботушка, улыбались выходкам котов и детей, затаив дыхание ждали развязки в сражении со злым волшебником Громусом.

Книга очень красиво оформлена - обложка, картинки - которых довольно много, форзацы, даже номера страниц, все продумано до мелочей. орлший,

довольно крупный, но не огромный, формат, твердая обложка, плотные листы.

Сказка про чудесных Заклинаек покорила сердца всей семьи - от детей до бабушки. Теперь сами придумываем заклинания и ждем, когда же на небе появится радуга!

Для младшего школьного возраста.



Гэлликко П. Белая гусыня / пер. О. Дормана. – М.: Клевер-Медиа-Групп, 2015. – 76с.: ил.

Пол Гэлликко написал эту повесть в 1941 году. В ней есть военные события: эвакуация английской армии из Дюнкерка через Ла-Манш в начале лета 1940-го. Есть подвиг: мирный человек спасает солдат ценой собственной жизни. Но это повесть не о войне — о возможности любить и видеть красоту мира.

Немного сказка, которую создаёт присутствие белой гусыни по прозвищу Потерявшаяся Принцесса. Ничего волшебного, но птица, кажется, понимает людей чуть больше, чем ей положено по природе. И вся история рассказана так складно и ясно, с таким романтическим душевным подъёмом, что не может быть сугубо реалистичной. Пожалуй, поэтому она и принадлежит скорее детской, чем взрослой литературе.

Для среднего и старшего школьного возраста.



Даль Р. Чарли и большой стеклянный лифт /пер. с англ. И. Шишковой; худож. К. Блейка. – М.: Самокат, 2016. -208с.: ил.

Помните, как Чарли Бакет в конце книги «Чарли и шоколадная фабрика» взлетел в небо в большом стеклянном лифте? Что ж, вперед, к новым захватывающим приключениям! Лифт набирает скорость, и Чарли, Вилли Вонка и вся компания несутся сквозь время и пространство. Посещение первого в мире Космического отеля, битва со злыми вермизлюками, спасение мира - лишь несколько эпизодов их незабываемого космического путешествия.

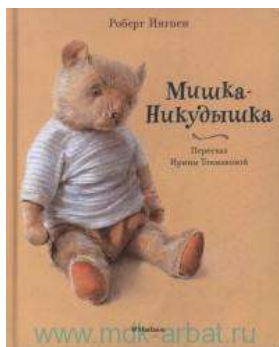
Для среднего и старшего школьного возраста.



Дегтярева И. Степной ветер /худож. М. Салтыкова. – М.: дет. лит., 2016. - 313с.: ил. –(Лауреаты Международного конкурса имени С. В. Михалкова)

Все одиннадцать лет своей жизни Мишка прожил на хуторе, рядом с конезаводом своего отца. Но лошадей, как ни странно, боялся и обходил их стороной. Зато хулиганить и находить приключения на свою шею умел виртуозно, можно сказать, в этом и был его главный талант. Но однажды отец привёз молодого коня - белоснежного и озорного, как сам Мишка. И что-то изменилось в нём, он начал медленно и трудно взрослеть...

Для старшего школьного возраста.



Игнпен Р. Мишка-Никудышка /перекл. И. Токмакова. _ М.: Азбука-Аттикус, 2015. -32с.:ил.

Впервые на русском языке в издательстве «Махаон» выходит серия книжек-малышек, написанная и проиллюстрированная выдающимся австралийским художником Робертом Ингпенем. Пересказ этих удивительных историй с английского был выполнен Ириной Токмаковой, известной детской писательницей и переводчицей.

Для дошкольного и младшего школьного возраста.



Корчак Я. Король Матиуш на необитаемом острове / пер. с пол. Н. Подольской; худож. О. Капустина. – М.: Махаон, 2015. -192с.: ил. – (Сказочные повести)

Продолжение книги «Король Матиуш Первый», истории мальчика, рано потерявшего своих царственных родителей и вынужденного занять трон. Добрый, честный, благородный Матиуш хотел сделать жизнь людей в своём королевстве лучше. Но, не имея опыта в управлении государством, Матиуш столкнулся с проблемами, решить которые он был не в силах. В стране случился переворот, и юного короля лишили власти, более того – его предали суду и сослали на необитаемый остров...

Для среднего школьного возраста.



Леблан К. У меня теперь есть сестренка! /ил. Э. Тарле; пер. с фр. А. Попова. – СПб.: Поляндрия Принт, 2016. – 32с.: ил.

Медвежонок Мартин должен справиться с непростым испытанием: у него появилась младшая сестрёнка.

Автор этой книги - Катрин Леблан - детский психолог. В своих книгах ей удается передать эмоции и переживания ребёнка.

Для детей дошкольного возраста.



Линдгрэн А. Бритт Мари изливает душу /худож. А. Нестерова; пер. со швед. Л. Брауде. -М.: Махаон, 2016. -159с.: ил.

«Бритт Мари изливает душу» - первая книга Астрид Линдгрэн, за которую тогда ещё не известная писательница, а самая обычная домохозяйка, получила премию на конкурсе детского издательства как автор лучшей книги для девочек. Эта книга о любви к своему дому и семье, о чувстве ответственности и смысле существования, о проблемах любви и умении общаться с противоположным полом, одним словом, о тех, кто вступает в жизнь.

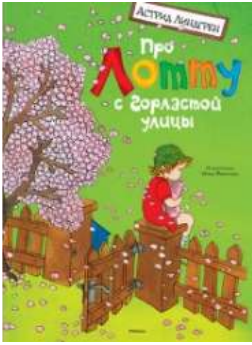
Для младшего и среднего школьного возраста.



Линдгрэн А. Отважная Кайса и другие дети /худож. О. Громова; пер. со швед. Н. Белякова, Л. Брауде, Е. Соловьева. -М.: Махаон, 2016. -110с.: ил.

Маленькая Кайса живёт одна с бабушкой. За неделю до Рождества бабушка ломает ногу. Кто теперь пойдёт на ярмарку продавать сладости и подготовит дом к празднику? И тут за дело принимается Кайса... Сборник рассказов Астрид Линдгрэн о самых разных детях, счастливых и не очень. Но почти все они смелые, отважные, умные, с огоньком в глазах.

Для младшего школьного возраста.



Линдгрен А. Про Лотту с Горластой улицы. Веселые истории /худож. И. Викланд; пер. со швед. Л. Горлина. -М.: Махаон, 2016. -110с.: ил.

Лотта с Горластой улицы умеет почти все. Например, она здорово свистит. И вообще, когда ее никто не видит, у Лотты все получается. Правда, бывают и промахи. Да и как можно ездить на старом трехколесном велосипеде, который то и дело дергается, если тебе на день рождения пообещали новый двухколесный! Ведь Лотте уже целых пять лет!

Для младшего школьного возраста.



Линдгрен А. Солнечная Полянка /худож. Н. Салиенко; пер. со швед. Л. Горлина. - М.: Махаон, 2016. -110с.: ил.

В книгу «Солнечная Полянка» вошли, пожалуй, самые красивые сказки, написанные Астрид Линдгрэн. Они проникнуты удивительным теплом, безграничной грустью и искренним стремлением детской души к радости, добру и свету.

Так кто же такая Лотта? Это пятилетняя озорная девочка, самая младшая в семье. У Лотты есть старшие брат и сестра, которые тоже являются

действующими лицами в каждой истории.

Для младшего школьного возраста.



Лир Э. Филин и Мурлыка /пер. с англ. Ю. Шипкова; ил. Дж. Бретт. – М.: КарьераПресс, 2016. -32с.

Эдвард Лир - английский художник и поэт, один из основоположников «поэзии бессмыслицы». Для этого издания изысканные и подробные иллюстрации нарисовала Джен Бретт. С помощью них она знакомит читателя с удивительным миром Карибского моря и романтикой отношений между влюбленным Филином и застенчивой Кошкой.

Для среднего школьного возраста.



Михеева Т. Дети дельфинов / ил. О. Брезинской. – М.: КомпасГид, 2015. - 208с.: ил.

«Дети дельфинов» — история о невероятных приключениях самого обычного мальчика Сережи, который живет на крошечном Лысом острове, в научном центре по изучению океана и его обитателей (в первую очередь, дельфинов). Однажды на остров приезжают еще двое детей — Максим и Роська. Втроем они исследуют окрестности и вдруг обнаруживают животных, которых никто до этого не видел. Во время очередной вылазки ребята забредают в «запретную зону». Оказывается, остров гораздо интереснее и... многолюднее, чем они могли

предположить...

Для среднего школьного возраста.



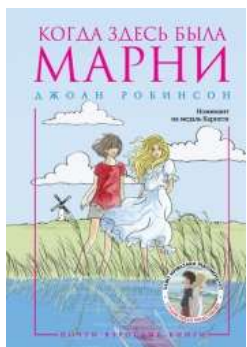
Прокофьева С. Три наследницы короля. - М.: Флюид ФриФлай, 2016. - 112с.: ил.

«Лоскутик и Облако» – эти и другие сказки и сказочные повести прозаика, драматурга, поэта, сценариста Софьи Прокофьевой с детства любят читатели разных поколений. И, конечно, зрители: многие ее произведения экранизированы. И вот новый подарок читателям младшего и среднего школьного возраста – сказка «Три наследницы короля». Как в любой настоящей сказке, в «Наследницах» есть и приключения, и любовь, и волшебство, и злодейство...

«– Я принесла чудесный эликсир. Его сварили дикие лесные гномы, – сказала герцогиня и подала Эвейне запечатанный флакон причудливой формы с густой темно-алой жидкостью.

– Дай королю выпить хотя бы десять капель этого чудесного настоя, и сама увидишь – ему сразу же полегчает. А лучше вылей в бокал сразу весь флакон. Так посоветовали мне дикие гномы».

Для среднего школьного возраста.



Робинсон Дж. Когда здесь была Марни /пер. с англ. М. Семенова; худож. П. Фортнум. – М.: Азбука, 2016. -303с. –(Почти взрослые книги)

Анне не очень-то легко живется на свете. Родителей у нее нет, только «тетушка», миссис Престон. С одноклассниками эта девочка не слишком ладит, ничем особенным не увлекается, кроме разве что грез наяву, — неудивительно, что все вокруг считают Анну странноватой и предпочитают с ней не связываться. Может, с ней и вправду что-то не так? Но поделиться своими сомнениями Анне не с кем — ведь душевной подруги у нее нет. По крайней мере, не было, до тех пор, пока ее не отправили к морю — погостить у старой приятельницы миссис Престон. Там-то Анна и повстречала девочку по имени Марни — свою первую настоящую подругу.

Для среднего школьного возраста.



Рольникайте М. Я должна рассказать. – М.: Самокат, 2016. -192с. –(Как это было)

Вильнюсская еврейка Маша Рольникайте встретила войну четырнадцатилетней девочкой. Внезапно ее прежняя детская жизнь — с мамой и папой, школой, подружками, стихами, французским — закончилась, и началась другая — не жизнь, а пытка. Пять лет до освобождения весной 1945-го она мытарствовалась по гетто и концентрационным лагерям, терпела голод, побои и издевательства нацистов, ежечасный страх смерти, теряла родных, хоронила знакомых и вела дневник, который заучивала наизусть. Именно он,

впервые изданный в 1963 году, и является основой книги. Простой, честный, лишенный рефлексии детский текст с характерной иронией и одновременно максимализмом подростка фиксирует особенности устройства гетто и жизни в нем, проводимые оккупантами «акции», потом — лагерные порядки, работу, подробности пыток и казней. Он поставит множество вопросов перед юным читателем, к которому и обращена эта книга, и один — перед читателем взрослым: должна ли книга попасть в руки конкретного, его ребенка, и если да, то когда и как?

Для старшего школьного возраста.



Старк У. Мой друг Перси, Буффало Билл и я / пер. со шв. О. Мязотс; ил. М. Патрушева. – М.: Самокат, 2015. -272с.: ил. – (Лучшая новая книжка)
Что может быть лучше летних каникул, проведенных вместе с другом? Десятилетние Ульф и Перси строят хижину, купаются в море, играют в индейцев, помогают приятелю собирать жуков и читают книгу про Буффало Билла, знаменитого охотника на бизонов с Дикого Запада. Перси неожиданным образом удается расположить к себе всю семью, даже сердитого дедушку Ульфа. И всех приятелей друга. Даже девочку Пию, в которую Ульф безнадежно влюблен! Выдержит ли дружба мальчиков такие испытания?
Для среднего школьного возраста.



Таск С., Кошенский Д., Горшенин Р. Жизнь замечательных идей. Известные люди глазами неизвестных художников. – М.: Время, 2016. - 128с.: ил.

Эта книга - особая. Ключевое слово! Важнейший вклад в ее создание внесли ребята с особенностями развития, участники проекта «Наивно? Очень» - первого в России самокупаемого социального предприятия, где молодые люди с психоневрологическими нарушениями получают возможность зарабатывать на жизнь своим талантом. Они учатся в художественной студии, после чего работают в проекте художниками. А в том, что они творчески одарены, что у них нестандартный взгляд на мир, нет сомнений - взгляните на яркие, точные и такие необычные портреты, нарисованные для книги «Жизнь замечательных идей?». Этот проект придумала актриса Нелли Уварова, а воплощают в жизнь писатель Сергей Таск и особые художники Рома Горшенин, Дима Кошенский и Даша Шабратова.
Для среднего и старшего школьного возраста.



Хван С. Курочка, которая мечтала летать / пер. с кор. К. Хохловой. – М.: Центрполиграф.2015.-208с.

Сказка о курочке, которая несла яйца и мечтала высидеть цыплят. Но хозяева всегда забирали у нее яйца. Случайно вырвавшись из курятника, она нашла в камышах яйцо. Не задумываясь, чье оно, курочка стала его высиживать. Листочка, беззаветно любя вылупившегося детеныша, и не предполагала, что воспитывает утенка... Да, ее мечта сбылась, но что ждет ее на воле? Мир, где ласка охотится на нее и Зеленоголового, и мир, в котором царит любовь и безотчетная преданность детям... Это сказка о приключениях курочки, которая хотела летать, и о ее сыне, который стал летать.

Для среднего школьного возраста.



Уиллис Д. Домашний любимец /худож. Т. Росс; пер. Т. Гусейнова. – М.: Мелик-Пашаев, 2016. -32с.: ил.

Каждая собака мечтает завести себе человека! В этой истории о людях и собаках всё наоборот: щенок по имени Филя уговаривает родителей подарить ему на день рождения человека, но только не плюшевого, как в прошлом году, а самого настоящего, живого!
Но родители и другие родственники против. Они предупреждают Филю о том, что держать в доме человека слишком хлопотно и даже небезопасно, ведь люди плохо себя ведут, много едят, дурно пахнут и с трудом поддаются дрессировке. «Так нечестно, – думает Филя. – Почему другим собакам можно заводить себе людей, а мне нет?» И вот однажды он встречает на улице маленького ничейного рыжеволосого человека и решает его приручить.
Для среднего школьного возраста.



Эдварс Д. Моя озорная сестренка и ее друзья / ил. Ш. Хьюз; пер. с англ. А. Ремез. – СПб.: Поляндрия Принт, 2016. -152с.: ил.

Истории Дороти Эдвардс о непослушной сестрёнке были изданы более 60-ти лет назад и уже стали классикой детской литературы. Про эти проделки и приключения читает весь мир! Ширли Хьюз написала и проиллюстрировала более 200 детских книг. Среди её многочисленных наград - две медали имени Кейт Гринуэй (в 1977 и 2004 годах) и Орден Британской империи за заслуги в области детской литературы.

Для младшего школьного возраста.



Энглер М. Приключения фантастического слона. Ищем сокровища в Африке /пер. с нем. Ю. Сметанина. – СПб.: Поляндрия Принт, 2015. -32с.: ил.

Новые приключения героев книги «Фантастический слон. Едем в Африку!». Идёт дождь, и в детской комнате царит жуткая скукота. К счастью, Антон и говорящий слон Тимбо находят под кроватью карту сокровищ. Тимбо мгновенно вспоминает: сокровища спрятаны в Африке! Вместе с соседской девочкой Луизой они отправляются в новое отчаянное путешествие: на ездальто-плав-мобиле друзья покорят горы, моря, пустыни и леса. Удастся ли им отыскать сокровища?

Для младшего школьного возраста.



Яковлева Ю. Дети ворона. 1938 год. Ленинградские сказки – М.: Самокат, 2016.-264с.

Самые сложные вещи детям проще всего объяснить через игру. В литературе - через сказку. Этим приемом и воспользовалась журналист Юлия Яковлева, написав книгу «Дети ворона» - первую из цикла «Ленинградские сказки». Произведение основано на семейной истории автора.

Однажды ночью Шурка услышит, как в соседней комнате, где спят папа, мама и младший братик Бобка, начнется суета, а на утро окажется, что папа спешно уехал в командировку... Вот только соседи по коммунальной квартире наперебой шепчут, что его забрал Черный Ворон... Через день также неожиданно пропадает мама и Бобка, а Шурку и его сестру Таню соседи просто выгонят из дома. Если бы не таинственный шкаф с одеждой, через который нужно было пройти, чтобы попасть во вторую комнату, «спрятавший» брата с сестрой, то и их утащила бы эта страшная птица. Что за Черный Ворон, которого так боятся соседи? Кто скажет, где его искать? Здесь начинается другой жанр - магический реализм.

Для среднего школьного возраста.

Список новых книг

- Аверченко А. Индейская хитрость: рассказы. – М.: Энас-книга, 2016. -192с.: ил. –(Читаем всей семьей)
- Алмазов Б. Старые да малые /худож. В. Канивец. – СПб.: Речь, 2016. -144с.: ил. – (Ребята с нашего двора)
- Американские сказки и легенды/худож. С. Алимов. – СПб.; М.: Речь, 2016. -400с.: ил. –(Дар Речи)
- Амусина Р. Круглая корзина /рис. Н. Носкович. – СПб; М.: Речь, 2016. -112с.:ил. –(Ребята с нашего двора)
- Андреев В. Чудесные истории про зайца по имени Лек / пер. О. Кустова; худож. Т. Чурсинова. – М.: Дельфин, 2016. -96с.
- Асбьернсен П. К. На восток от солнца, на запад от луны: норвежские сказки и предания /переск. Для детей А. Любарская; худож. Н. Брюханова. – СПб.: Речь, 2016. -192с.: ил.
- Батыршин Б. Внеклассная работа. – М.: Аквилегия-М, 2016.-368с.-(Лабиринт времени)
- Баумволь Р. Л. Про все сразу / худож. Н. Мунц. – М.: Дельфин, 2016. -64с.- (Мишуткины сказки)
- Беднар С. Музыкальные инструменты мира для детей /ил. Л. Эрзог; пер. с фр. М. Кареловой. – М.: КомпасГид, 2016. -128с.
- Белкина М., Зайцева М. С точки зрения кота. – М.: Изд. дом Марины Сергеевой, 2016. -48с.- (Страна котов)
- Берд Р. Храбрый Чикен Ликен. – М.: Карьера Пресс, 2016. -40с.
- Блинов Н. Третий класс купил колбас... /рис. Е. Ведина. – СПб., М.: Речь, 2016. -224с.: ил. –(Ребята с нашего двора)
- Бонд М. Медвежонок Паддингтон. С любовью. - СПб.: Азбука-Аттикус, 2016. -160с. – (Приключения медвежонка Паддингтона)
- Бос Б. Мой маленький принц / пер. с нем. И. Боковой. – М.: Энас-книга, 2016. -26с. – (Книжка-улыбка)
- Ботева М. Ты идешь по ковру /худож. Д. Мартынова. – М.: КомпасГид, 2016. -168с.
- Бундур О. Навстречу белому медведю. – М.: Росмэн, 2015. -64с.- (Мы живем в России)
- Буткова О. Интересные улочки Санкт-Петербурга. –М.: Клевер-Медиа, 2016. -32с. –(Ребята с нашего двора).
- Вербочка /сост. Т. Стадольникова. – М.: Дельфин, 2016. -112с.- (Семейный альбом)
- Волкова Н., Волков В. Профессии старой России в рисунках и фотографиях / рис. Е. Жуковской. – СПб.: Речь, 2016. -32с.: ил.
- Гаврилов Л. Всем на удивление /худож. Н. Мунц. – М.: Дельфин, 2016. -40с. –(Мишуткины книжки)
- Глезер-Науд Л. Волшебная флейта. Опера Вольфганга-Амадея Моцарта в пересказе Ингрид Лезер-Матезиус /пер. с нем. И. Пресман. – М.: Аякс-Пресс, 2016. -48с.: ил.
- Голицын С. Городок сорванцов / рис. С. Забалуева. –СПб.; М.: Речь, 2016. -248с.: ил. -(Вот как это было)
- Голубев А. Весенние приключения Клевика. – М.: Клевер-Медиа-Групп, 2016. -96с.-(Приключения Клевика)
- Голубев А. Летние приключения Клевика. – М.: Клевер-Медиа-Групп, 2016. -96с.-(Приключения Клевика)

- Голявкин В. Кто такой Алян? /худож. Г. Ясинский. _СПб.; М.:Речь, 2016. -24с.:ил. _(Любимая мамина книжка)
- Голявкин В. Тетрадки под дождем. – М.: Росмэн, 2016. -128с.
- Даски Р. Ш. Стройка баушка-баю. –М.: Карьера Пресс, 2016. -32с.
- Даски Р. Ш. Чудный поезд мчится в сон –М.: Карьера Пресс, 2016. -32с.
- Дверь на лугу /худож. Н. Попов. – СПб.; М.: Речь, 2016.-44с.:ил. –(Образ речи)
- Дегтярева В. Тайна шоколадных зайцев. – М.: Аквилегия-М, 2016. -256с. –(смешные истории)
- Дегтярева И. Степной ветер / худож. М. Салтыков. - М.: дет. лит., 2015. – 313с.: ил.-(Лауряты Международного конкурса имени Сергея Михалкова)
- Друголенский Я. О морях и маяках / худож. Г. Ясинский. – М.: Дельфин, 2016. -32с.- (Мишуткины книжки)
- Дружинина М. Мир вокруг меня. Комплект из четырех книг. – М.: Клевер-Медиа-Групп, 2016. -4 кн. по 10 с. – (Первые книжки малыша)
- Журавлева З. Ожидание /рис. Е. Медведева. - СПб.; М.: Речь, 2016. -160с.: ил. –(Ребята с нашего двора)
- Златовласка и три медведя. - М.: Клевер-Медиа-Групп, 2016. -24с. - (Любимые сказки с наклейками)
- Иванова Ю. Пять загадок королей. – М.: Аквилегия-М, 2016. -272с.- (Смешные истории)
- Измайлов Н. Это просто игра. – СПб.: Азбука, 2016. -192с.-(Почти взрослые книги)
- Карасева В. Кирюшка /худож. А. Резниченко. – СПб.: Речь, 2016. -64с.: ил. – (Вот как это было)
- Кардашова А. Тонио и его собака Пальма /рис. Г. Бедарева. - СПб.; М.: Речь, 2016. -40с.: ил. – (Любимая мамина книжка)
- Каретникова Е. Пленница Зеленого Лога. –М.: Аквилегия-М, 2016. -256с. –(Перекресток)
- Карл Э. Мое любимое животное. – М.: Карьера Пресс, 2016. -32с.
- Кеннеди Х. А. Сказки великих озер. – М.: Априори-Пресс, 2016.-112с.
- Книга заклинаний Мэл. – М.: Эксмо, 2016. -192с.
- Ковалевский В. Сокровище горы Аль-Дарун /худож. М. Бычков. – СПб.: Речь, 2016. -112с.: ил.- (Образ Речи)
- Коршунов М. Первыш идет в школу. – М.: Энас-книга, 2016.-112с.:ил. –(Читаем всей семьей)
- Коул Д. Волшебный школьный автобус на дне океана. – М.: КарьераПресс, 2016.-48с.:ил.
- Коул Д. Волшебный школьный автобус. Экскурсия в электрические поля. – М.: КарьераПресс, 2016.-16с.: ил.
- Красная книга России. – М.: Росмэн, 2015. -80с. –(Поэтическая серия)
- Крестинский А., Полякова Н. Заколдованная девочка / худож. Б. Калаушин. – М.: Речь, 2016. -16с.: ил. – (Мамина любимая книжка)
- Крылов Д. Я пингвин. – М.: Альпина Паблишер, 2016. -18с.
- Крюкова Т. Повторение пройденного. – М.: Аквилегия-М, 2016. – 256с. –(Школьные прикольные истории)
- Крюкова Т. Чародейка с задней парты. – М.:Аквилегия-М, 2016. -256с. –(Школьные прикольные истории)
- Куклин Л. Дядя Бим и дядя Бом /худож. М. Беломлинский. – СПб.: Речь, 2016. – 20с.: ил.- (Любимая мамина книжка)

- Куннас М. Собачья Калевала/пер. сфинск. А. Сидоровой. – Сб., М.: Речь, 2016. -64с.: ил.
- Кушак Ю. Ищет клоуна щенок / худож. М. Беломлинский. – СПб.: Речь, 2016.-16с.: ил. – (Любимая мамина книжка)
- Лазаренская М. Копилка со смешинкой. – М.: Аквилегия_м, 2016. – 192с. –(Школьные прикольные истории)
- Леблон М., Бертран Ф. Я в пижамараме. – М.: Самокат, 2016. -24с.
- Левкиевская Е. Русские праздники / худож. В. Павлова. – СПб.: Речь, 2016. -144с.: ил. –(Речь о России)
- Лидерман В. Календарь мая. –М.: КомпасГид, 2016. -224с.
- Лир Э. Филин и Мурлыка. – М.: Карьера Пресс,2016.-32с.
- Лисняк А. Как цветок вырос /худож. Г. Ясинский. – М.: Дельфин, 2016. -32с.
- Лобату М. Орден Желтого Дятла. – М.:Эксмо, 2016. -272с. -272с. –(Золотое наследство)
- Лонг Л. Отис. – М.: Карьера Пресс, 2016. -40с.
- Макревич А. Я гадюка. - М.: Альпина Паблишер, 2016. -18с.
- Максимов А. Я лев. - М.: Альпина Паблишер, 2016. -18с.
- Марков Ю. Игрушки для Андрюшки /худож. Л. Рыбченкова. – СПб.: Речь, 2016. -20с.: ил.(Любимая мамина книжка)
- Мама, бабушка и пра... / сост. Т. Стадольникова. – М.: Дельфин, 2016. -112с.- (Семейный альбом)
- Медведев В. Костюм на вырост, или Общая фотография: энциклопедия школьной жизни Пети Ивкина и его одноклассников / худож. Е. Асадчева. –СПб.: Речь, 2016.-320с.: ил.-(Собрание талантливых сочинений)
- Медведев В. Свадебный марш / худож. А. Капнининский. – СПб.: Речь, 2016. -272с.-(Собрание талантливых сочинений)
- Медина Н. Кто такой Юлий Цезарь. – М.: КарьераПресс, 2016. -112с.
- Метро. Подземное путешествие /сост. Т. Долматова; худож. С. Гаврилов. – М.: Дельфин, 2016. -48с.-(Мы шагаем по Москве)
- Михайловская К. Неутомимый Морошкин / рис. А. Елисеева. -СПб.; М.: Речь, 2016. -96с.: ил. – (Ребята с нашего двора)
- Михеева Т. Легкие горы /худож. М. Пастернак. –М.: КомпасГид, 2016. -224с.
- Могилевская С. Мой папа – волшебник: одиннадцать маленьких историй про мальчика Сашу и его папу. – М.: Энас-книга, 2016. -48с.: ил. - (Новые старые книжки)
- Могилевская С., Мунц Н., Купутикян С. Маленькая хозяйюшка / худож. Н. Мунц. – М.: Дельфин, 2016.-64с. - (Мишуткины сказки)
- Нестлингер К. Рассказы про Франца и дедушку /пер. с нем. В. Комаровой; ил. К. Толстой. – М.: КомпасГид, 2016. -48с.:ил.
- Нестлингер К. Рассказы про Франца и младенца /пер. с нем. В. Комаровой; ил. К. Толстой. – М.: КомпасГид, 2016. -48с.:ил.
- Никонов А. Я с тобой, Вэрк!. – М.: Аквилегия-М, 2016. -272с. – (Тузик, Мурзик и другие)
- Панова В. Хитрецы из зоопарка /рис. Т. Капустина. – СПб; М.: Речь, 2016. -16с.:ил. –(Любимая мамина книжка)
- Паскаль Д. Кто такой Иссак Ньютон. – М.: КарьераПресс, 2016. -112с.

- Перфильева А. Пять моих собак /худож. Б. Винокуров. –СПб.: Речь, 2016. -160. –(Внеклассное чтение)
- Почему у птицы Кальчунды клюв и лапки золотые /пер. П. Шреста, Л. Агунина; худож. В. Дувидов. – М.: Дельфин, 2016. -56с.
- Пратчетт Т. Шляпа, полная неба. – М.: Эксмо, 2016. -352с.
- Прокофьева С. Клад под старым дубом. – М.: Энас-книга, 2016. – 72с.:ил. –(Любимые советские книжки)
- Пьюмини Р. Верные друзья /худож. А. Курти. – М.: Эксмо, 2016. -56с.–(Макалючи. Приключения медвежонка Бобы)
- Пьюмини Р. Веселые проделки /худож. А. Курти. – М.: Эксмо, 2016. -56с.–(Макалючи. Приключения медвежонка Бобы)
- Пьюмини Р. Лесные истории /худож. А. Курти. – М.: Эксмо, 2016. -56с.–(Макалючи. Приключения медвежонка Бобы)
- Пьюмини Р. Поиски и находки /худож. А. Курти. – М.: Эксмо, 2016. -56с.–(Макалючи. Приключения медвежонка Бобы)
- Пьюмини Р. Удивительные открытия /худож. А. Курти. – М.: Эксмо, 2016. -56с.–(Макалючи. Приключения медвежонка Бобы)
- Пьюмини Р. Ягодное лето /худож. А. Курти. – М.: Эксмо, 2016. -56с.–(Макалючи. Приключения медвежонка Бобы)
- Ракитина Е. Похититель домофонов /рис. О. Граблевская. –СПб., М.: Речь, 2016. -224с.: ил. – (Ребята с нашего двора)
- Рапопорт А. 7 маршрутов по Москве: в 7 кн. –М.: Клевер-Медиа-Групп, 2016. -32с.
- Рассел Р. Спросите Душеньку!. – М.: Аквилегия-М, 2016. -224с.–(Дневник Ники)
- Рейн Е. Волшебный фонарь /худож.С. Остров. – М.: Дельфин, 2016. – 40с. – (Мишуткины книжки)
- Ремер Д., Вехдорн С. Маленький рыцарь /пер. с нем. Н. Полянская. – М.: Энас-книга, 2016. - 26с.:ил. –(Сказки со счастливым концом)
- Сергеев Л. Зоопарк в моей квартире. – М.: Аквилегия-М, 2016. -224с.–(Тузик, Мурзик и другие)
- Синклер Э. Гномобиль. – СПб.: Азбука, 2016. -176с.– (Наши любимые книжки)
- Сис П. летчик и маленький принц. – М.: Карьера Пресс, 2016. -48с.
- Скарри Р. Вокруг света с Ричардом Скарри. – М.: КарьераПресс, 2016. -26с.:ил.–(Сказки со счастливым концом)
- Скарри Р. Книжка про машинки. – М.: Карьера Пресс, 2016. -64с.
- Скарри Р. Спасибо и пожалуйста. Книжка о хорошем поведении. – М.: КарьераПресс, 2016. - 32с.:ил.
- Скоттон Р. Котенок Шмяк. Дождик, дождик, перестань! – М.: Клевер-Медиа-Групп, 2016. -32с.
- Слепухин Ю. Перекресток /рис. А. Николаева. –СПб., М.:Речь, 2016. -80с.:ил. –(Вот как это было)
- Смелик Э. Ловцы чудовищ. – М.: Аквилегия-М., 2016. -224с. – (Фантастика и современность)
- Смирнова О. Дикае кошки /худож. Т. Капустина. – СПб.; М.: Речь, 2016. -400с.:ил.–(Дар речи)
- Старобинец А. Когти гнева.-М.: Клевер_Медиа-Групп, 2016. -128с.–(Зверский детектив)
- Стронг Дж. Мой папа завел аллигатора. – М.: Клевер-Медиа-Групп, 2016. -192с.
- Стронг Дж. Ракета на четырех лапах. – М.: Клевер-Медиа-Групп, 2016. -192с.
- Супер-пупер-самокат. – М.: Клевер-Медиа-Групп, 2016. -32с.– (Чик и Брики)

- Тайц Я. Кубик на кубик /рис. Л. Рыбченкова. _ СПб., М.: Речь, 2016. -16с.: ил. -(Любимая мамина книжка)
- Таркинтон Б. Пенрод и Сэм /пер. с англ. А. Иванова и А. Устиновой. – М.: Энас-книга, 2016. - 272с.-(Мировая книжка)
- Таркинтон Б. Приключения Пенрода /пер. с англ. А. Иванова и А. Устиновой. – М.: Энас-книга, 2016. -272с.-(Мировая книжка)
- Уайт Э. Б. Стюарт Литл. –СПб.: Азбука, 2016. -144с.
- Фадеева О. Осторожно, Арбузный дракон! / рис. Автора. –СПб.: Речь, 2016. -64с.: ил.
- Хардинг Ф. Недобрый час. – М.: Клевер-Медиа-Групп, 2016. -480с.-(Романы Фрэнсис Хардинг)
- Ходза Н. Прделки Хитрюшкина /худож. И. Харкевич. – М.: Дельфин, 2016. -96с. – (Мишуткины сказки)
- Хопкинсон Д. Кто такой Чарльз Дарвин. –М.: КарьераПресс, 2016.-112с.
- Чернецов –Рождественский С. Страна моя от А до Я. – М.: Клевер-Медиа-Групп, 2016. -64с.:ил. – (Увлекательная прогулка).
- Чудинова Е. Лыбедь: повесть-сказка и рассказы / худож. Н. Васильев. – М.: Детская лит., 2015. - 237с.: ил. – (Школьная библиотека)
- Шабрье-Ридер Ш. Одна – одинешенька / пер. с фр. О. Мижуевой. – М.: Энас-книга, 2016. -224с.- (Дорога к счастью)
- Шим Э. Ю. Не кончаются заботы /рис. Т. Капустина. -СПб., М.: Речь, 2016. -24с.: ил.-(Любимая мамина книжка)
- Ширяева И. Флакон с двойным дном. – М.: Аквилегия-М, 2016. -272с.-(Лабиринт времени)
- Шифрин Е. Я большая панда - М.: Альпина Паблишер, 2016. -18с.
- Шмань Г. Лесная дразнилка /худож. Л. Мильчина и Т. Полетики. – СПб.; М.: Речь, 2016. -16с.:ил.
- Шолохова Е. Девять жизней. – М.: Аквилегия-М, 2016. -224с.-(Фантастика и современность)
- Яковлева С. Мы и большущее озеро. – М.: Росмэн, 2015. -64с. – (Мы живем в России)
- Яковлева Ю. Дети ворона. – М.: Самокат, 2016. -264с.
- Янси Р. Необычайные приключения Альфреда Кроппа. Кн.3: Тринадцатый череп. –СПб.: Азбука, 2016. -368с.-(Чернильное сердце)